

**مستعدون لرفع جميع
نفايات البورق .**

الوطنية للتبظيف

٧٤٧٤٥٠/١ ٤٧٤٣٠٠٣/٩
٤٧٤٦٦٦٠/١

التقرير التالي

دنيا الغربية تعارض ارتفاع الدولار امام المارك

مخاوف من تدهور أسواق الأسهم
الدولارية تراجع مقابل العملات

اعتب ذلك صريح لوزير المالية الياباني كينيشي مياراوا اشار فيه للصحفيين انه لا خوف من ضغوط تضخمية في اليابان مضيفا ان سعر صرف الين والديالر من مفرط الارتفاع وبجب نرك تحركات السعر لقوى السوق .

ونشرت مصادر السوق أن وضع الدولار قد تحسن بعد ذلك التصريح وتذبذب نطاق واسع تراوح بين ١٢٢,٧٧ بنًا و ١٢٣,٢٠ بنًا .

وقد بلغ حجم التعامل الفوري خلال الجولة الصباحية ٥ مليارات دولار بلغت صفقات المقايضة ٦,٦ مليارات دولار .

وفي لندن استمر الدولار في التراجع في اسواق المال العالمية في وقت بدأ به التداول بداية محسومة لكن هائلة في وقت سابق وسط مخاوف من مزيد من لندهور في اسواق الاسهم العالمية .

وأشار متداولون إلى أن العملة الأمريكية هبطت في مقابل سائر العملات مع أن زادت البنوك الأمريكية الرئيسية سعر الاقتراض الرئيسي لديها بواقع نصف بالمئة. وتكهنا بأن يبقى وضع الدولار غير مستقر مع تحديد المعام حتى الإعلان يوم الثلاثاء المقبل في واشنطن عن أرقام تجارية أمريكية جديدة.

واستفاد الجنيه الاسترليني في غضون ذلك من التراجع الذي طرأ على سعر الدولار ، لكن العملة البريطانية كانت أضعف أمام العملات الأوروبية .

وہ صرف الجنبہ الاسٹریلینی صبح امس ہسمر ۱۷۱۴/۵۰ ڈولاز .
وہ صرف الڈولاز ہسمر ۱۸۸۱/۵۰ مارک المانی غریو و ۱۵۷۴/۵۰ فونک
سویسری و ہسمر ۱۳۳۰/۵۰ بنا بابا تبا .

وفي اسواق السبائك الأوروبية كانت اسعار المعادن النفيسة ثابتة أمس
سط تداول وصعد بلننه كان ضعيفا . ونم الاتجار بلونصة الذهب بسعر
٢٢٩ر٢٥/٢٢٩ر٢٥ دولارا وبلونصة الفضة بسعر ٦٩٠/٦٧٠ دولارات .

[وفي فرانكفورت انخفض امس سعر الدولار خلال التعامل الذي جرى في البنوك وتثبت عند سعر ١٨٨٢١ مارك بانخفاض عن سعره يوم الخميس الذي بلغ ١٨٨٩٢ مارك . ولم نود انباء عن حدوث اي تدخل رسمي من جانب البنك المركزي ، الا انباء القليلة .]

□ وفي باريس نراجع النول الأميركي مقابل الفرنك الفرنسي خلال عمليات البيع المبكرة صباح أمس وغدا أكثر من خمسة مستشفيات وحرف بسعر ١٠٣٧٢٥ فرنكات مقارنة مع ١٠٢٩٥ فرنكات سعر اعلاهم يوم الخميس .

والنقص الجنيه الاسترليني الى ١.٢٩٢٦ فرنكات مقارنة مع ١.٢٩٤ فرنكات
بينما ارتفع المارك الألماني بشكل ضئيل وبأغ ٢.٢٩٠ فرنكات مقارنة مع
٢.٢٩٨ فرنكات. وتقل الفرنك السويسري بكون تغير يذكر وصرف بسمر
١.٢٩٢ فرنكات. فرنكات فرنسية مقارنة مع ١.٢٩٥ فرنكات. تراجع المارك البلجيكي
١.٢٩٢١٢٩١ مقارنة مع ١.٢٩١٦٦ فرنكات لكل مائة فرنك بلجيكي. والنسب
الياباني (١.٢٩٧٧) مقارنة مع ١.٢٩٠٨ فرنكات لكل مائة ين. وبيعت أوصلة
الذهب بسمر ١.٢٩٧٢ فرنكات.

□ وفي سوق الاسهم في لندن قال سمانسة ان بورصة لندن استمرت
الضربات لدى افتتاح التعامل فيها أمس .. ونكروا ان مؤشر فايننشال تايمز
الذي يقبى اداء ٢٠ شركة صناعية ارفع بواقع ٤٢ نقطة .

ولاحظ محللون عدم وجود مؤشرات تبثت على احتمال عودة القوة الى يورصة وول ستريت عقب خسائر وانكسارها على مدار خمسة ايام . و اضاف مؤشر داو جونز ١٦٨٦ نقاط لمستواه اليانيني عند مستوى ٢٠٩٨٢ .








وسيطر جو من الزكود على يورصة طوكيو على ضوء ارقام التجارة الخارجية لشهر يونيو . . وانتهى التعامل في مؤشر نيكبي بارتفاع بلغ ٨٨ نقطة .

وفكر متعاملون مالىون ان شائعات بزيادة وشيكة في معدلات الفساد
دعت الى اضعاف جو من الثبات على بورصة هونغ كونغ ..
وأغلق مؤشر هانغ سينغ على ارتفاع بلغ ١٥ نقطة .

ونراجع مستوى سوق سبني المالية عقب تداول محمود على مدار
مين حقت خلافتها أرباها لا بأس بها .

المؤشر المالي

العملات العالمية

							
الدارمى وشركاه للصيرفة	مؤسسة الصالحية للصرافة	للمجموعة السالية الكويتية	الكلظمي الدولية للصرافة	المجموعة التجارية للحدود	المركز السالى للكويتى	عبد العزيز وعلى يوسف المزنى	المعاملات
٢٤٦٤٢٩١/٧	٤٨١٧٤٨	٢٤٤٤٠١٣	٤٢٣٧٧٠	٤٢٠١١٦	٤١٢١٣١	٢٤٦٦١١٥	
٢٨٤,٢٥٠	٢٨٤,١٠	٢٨٤,٣٥	٢٨٤,٠٥	٢٨٤,٢٥٠	٢٨٤,٣٥	٢٨٤,٢٠	دولار اميركى
٤٨٥,٥٥٠	٤٨٥,٦٠	٤٨٥,٨٦	٤٨٥,٨٠	٤٨٥,٥٥٠	٤٨٦,٠٠	٤٨٦,٧٠	جنيه استرلى
١٤٩,٥٥٠	١٥٠,١٠	١٥٠,٣٦	١٥٠,١٥	١٤٩,٩٥٠	١٥٠,٣٥	١٥٠,٠٠	مارك المانى
١٧٩,٨٥٠	١٧٩,٦٠	١٨٠,٠٠	١٧٩,٦٥	١٧٩,٨٥٠	١٨٠,٠٠	١٧٩,٠٠	فرنك سويسرى
٤٤,٦٥٠	٤٤,٧٥	٤٤,٩٨	٤٤,٦٥	٤٤,٧٥٠	٤٤,٧٥	٤٤,٠٠	فرنك فرنسى
٢٠٥,٠٠	٢٠٥,٣٠	٢٠٥,٠٥	٢٠٥,٠٠	٢٠٥,٠٠	٢٠٥,٠٠	٢٠٥,٩٠٠	ليرة ايطالى
٢,٣٧٠	-	٢,٣٤٤	٢,٣٠٠	٢,٣٢٠	٢,٣٣٥	٢,٣٩٠	بيزيتا اسبانى
٢,٣١٣,١٥٠	٢,٣١٣٠	٢,٣١٦٦	٢,٣١٨٠	٢,٣٥,٥٠٠	٢,٣٦,٥٠	٢,٣١٣٥	دولار كندي
٢٠,٠٤٠	-	-	٢١,٣٠٠	٢١,٣٦١,١٥	٢١,٣٠	٢,١٣٥	بين يابانى
-	-	-	-	٢٠,٠٤٠	-	٢٠,٠٠٠	روبية هندي
-	-	١٥,٨٣١	-	١٥,٧٧٠	-	١٥,٦٥٠	روبية باكستاني
-	-	٨٣٤	٨٣٥	٨١٧,٩٠٠	٨٥٥	٨٢١,٠٠	ليرة لبنانية
-	-	-	-	-	-	٨٠٠	ليرة سورية
٧٦٣,٠٠	٧٦٠,٠٠	-	٧٥٥,٣٥	-	٧٥٨,٠٠	٧٥٤,٠٠	دينار اردنى
-	-	-	-	٨٧٨,٥٠٠	٨٧٨,٧٥	٨٣٩,٠٠	دينار يمنى جنوبى
٤٠٠	-	-	-	-	-	٣٧٠	دينار عراقى
-	٧٥٤,٤٠	٧٥٤,٥٨	٧٥٤,١٥	٧٥٤,٢٠٠	-	٧٥٥,٠٠	دينار بحرينى
-	٧٦٠,٠٠	٧٦٠,٣٥	٧٥٩,٠٠	٧٦٠,٣٥٠	٧٦٠,٠٠	٧٥٨,٥٠	ريال سعودي
-	٧٦٨,٧٠	٧٦٨,٩٢	٧٦٨,٧٥	٧٦٨,٧٥٠	-	٧٦٩,٠٠	ريال عمانى
-	-	٧٨,٥٥	٧٤,٧٠	٧٨,١٨٥	٧٨,٣٠	٧٨,٠٠	ريال قطرى
-	-	-	٢٩,٩٠٠	٢٩,٩٠٠	٢٩,٥٠	٢٩,٠٠	ريال يمنى شمالى
٧٧,٣٥٠	٧٧,٦٠	٧٧,٨٣	٧٧,٥٠	٧٧,٤٣٥	٧٧,٦٠	٧٧,٠٠	درهم اسبانيات
-	-	-	-	-	-	٢٠٠	ليرة تركية
٩,٨٥٠	٨,٨٩٠	-	٨,٩١٠	٨,٩٢٠	٩,١٠	٨,٩٨٠	روبية سيرلانكا
-	-	٧,٢٥٧	٧,١٧٠	٧,٢٦٠	٧,٤٥	٧,٢٩٠	فرنك بلجيكي
١٣٣,٠٠٠	-	١٣٣,٣١	١٣٣,٠٠	١٣٣,٠٠٠	١٣٣,١٠	١٣٣,٠٠	هولندى
-	٥٨٤,٠٠	٥٨٤,٥٠	٥٨٣,٣٥	٥٨٣,٨٥٠	٥٨٤,٠٠	٥٨٤,٠٠	قبرصى
-	-	-	٣١٧,٣٠	-	٣٣٠,٠٠	٣٢٥,٠٠	دينار تونسى
٠٠٤,٠٠٠	-	-	١٢٣,٤٥	-	-	١٢٥,٠٠٠	جنيه مصرى
-	-	٤٦٥,٣٩٠	٤٥٥,٠٠٠	٤٦٣,٩٠٠	-	٤٦٣,٠٠٠	نهب تولا
-	-	-	٣٩٣,٣٠٠	٣٩٤,٣٠٠	-	٣٩٤,٣٠٠	نهب كيلو
-	-	-	٣٩٣,٣٠٠	٣٩٥,١٠٠	-	٣٩٥,٠٠٠	نهب كيلو

السوق الموازية

اسم الشركة حركة اسعار الاسهم ليوم الاربعاء ٨/٨/٨٨	اسعار اليوم			الكمية	عدد الصفقات	الانقلاص السابق		الحوارز	الخر اخر
	الاعل	الامنى	الانقلاص			الانقلاص	التاريخ	بيع	شراء
الخليج للشرايع الطبية	٠٠٠٩	٠٠٠٨	٠٠٠٠٠٠٠٠	١٤	٣	٠٠٠٩	٨/٩	٠٠٠٨	٠٠٠٩
اسمنت الابيض	٠٠٠٩	٠٠٠٨	٠٠٠٠٠٠٠٠	١٤	٣	٠٠٠٩	٨/٩	٠٠٠٨	٠٠٠٩
اسمنت الفجيرة	٠٠٠٩	٠٠٠٨	٠٠٠٠٠٠٠٠	١٤	٣	٠٠٠٩	٨/٩	٠٠٠٨	٠٠٠٩
اسمنت الشارقة	٠٠٠٩	٠٠٠٨	٠٠٠٠٠٠٠٠	١٤	٣	٠٠٠٩	٨/٩	٠٠٠٨	٠٠٠٩
اسمنت ام القيوين	٠٠٠٩	٠٠٠٨	٠٠٠٠٠٠٠٠	١٤	٣	٠٠٠٩	٨/٩	٠٠٠٨	٠٠٠٩
اسمنت الخليج م (Z1٠٠)	٠٠٠٩	٠٠٠٨	٠٠٠٠٠٠٠٠	١٤	٣	٠٠٠٩	٨/٩	٠٠٠٨	٠٠٠٩
العربية الدولية للتأمين	٠٠٠٩	٠٠٠٨	٠٠٠٠٠٠٠٠	١٤	٣	٠٠٠٩	٨/٩	٠٠٠٨	٠٠٠٩
اتحاد الخليج للتأمين	٠٠٠٩	٠٠٠٨	٠٠٠٠٠٠٠٠	١٤	٣	٠٠٠٩	٨/٩	٠٠٠٨	٠٠٠٩
الخليج العالمية للتأمين	٠٠٠٩	٠٠٠٨	٠٠٠٠٠٠٠٠	١٤	٣	٠٠٠٩	٨/٩	٠٠٠٨	٠٠٠٩
الشارقة للتأمين	٠٠٠٩	٠٠٠٨	٠٠٠٠٠٠٠٠	١٤	٣	٠٠٠٩	٨/٩	٠٠٠٨	٠٠٠٩
المجموع الكلي	١٦٨٠٠٠٠	١٦٨٠٠٠٠	١٦٨٠٠٠٠	١٧	١٧	١٦٨٠٠٠٠	١٦٨٠٠٠٠	١٦٨٠٠٠٠	١٦٨٠٠٠٠

لبنان: البنك المركزي يغرق السوق بالدولار لضمان هبوطه مقابل الليرة بشكل مدروس

نيويورك: رفع سعر

الأوراق الرئيسية إلى ١٠٪

رفعت البنوك الأميركية الرئيسية سعر الأوراق الرئيسية إلى ١٠ بالمائة بعد أن كان ٥ بالمائة. وسعر الأوراق هو الرسم الذي تتقاضاه البنوك نظير القروض التي تقدمها لأصحابها.

وجاءت هذه الخطوة من قبل سيتي بانك وتشير مهنان ونوك أخرى في أعقاب زيادة سعر الخصم لدى البنك المركزي الأميركي إلى ٥ بالمائة من ستة بالمائة.

وتعتبر زيادة سعر الأوراق الرئيسية ١٠ بالمائة زيادة الثالثة في هذا العام وهي زيادة رفعت سعر الدولار إلى أعلى مستوى له منذ أواخر ١٩٨٦.

وعزت البنوك الأميركية رفع سعر الأوراق إلى ارتفاع التضخم العالمية بحدود ١٢ بالمائة.

ويأمل البنك المركزي بوقف النمو الاقتصادي من خلال جعل تكلفة الأموال أكثر غلاء وبذلك يثبط ارتفاع معدل البطالة كما يقول محللون.

وعززت عملية رفع سعر الأوراق في حال تيرة الدولار الذي كان قد انخفض سعره بحدود يوم الأربعاء الماضي نظراً لتدخل البنك المركزي والاحتياطي على جني أرباح الدول.

شملت قائمة أن مجموعة الدول الصناعية السبع الرئيسية تخطط لحداد اضلاع طارئ في وجه يستهدف الوقت الأخرى في قيمة العملة الأميركية.

الاستيراد في لبنان منذ عامين بنسبة عالية تجاوزت الـ ٢٧ بالمائة في السلع الغذائية و ٩ بالمائة في السلع الاستهلاكية و ٦ بالمائة بالنسبة لاستيراد السيارات الأجنبية.

ويقوم حالياً مصرف لبنان المركزي بعرض أكثر من مليوني دولار أميركي يومياً في الأسواق المالية بسعر يحدده المصرف وحكامة الحفاظ على سعر صرف معين.

وتخوف المسؤولون اللبنانيون من زيادة الطلب على الدولار الأميركي في الأسواق المالية اللبنانية في حال انخفاضه أكثر من ٢٠ ليرة مما سيضعح المستوردين على إعادة الاستيراد بشكل طبيعي حيث سيزيد الإقبال على الدولار الأميركي.

الامر الذي قد يدفع المصرف المركزي أمام مازق خط بفاد احتياطاته من العملات الصعبة إلى أقل من شهر واحد ليدوم سعر صرف الدولار إلى الارتفاع بشكل جنوني كما حدث العام الماضي وطلع العام الحالي حيث بلغت الزيادة خلال شهر واحد العام الماضي حوالي ١٥ ليرة لبنانية.

وتتوسع المصادر الاقتصادية والاستراتيجية في بيروت استيراد العجز في الاحتياجات المحلية اللبنانية نظراً لوجود مصادر تمويل كثيرة للدولة تحت سيطرة المؤسسات اللبنانية في عدد من المناطق اللبنانية.

ويرى المراقبون اللبنانيون بحد استيراد الآلة الصناعية اللبنانية واتجاهها نحو الحل بعملية التخليص الرئيس الجديد للجمهورية وتشكيل حكومة جديدة تستطيع أن تحقق وجوداً للدولة اللبنانية وخاصة في المؤسسات العامة.. الأمر الذي يربط الأزمة الاقتصادية اللبنانية بالأزمة السياسية التي تخلفها أواخر الشهر الحالي مرحلة قلق الزعامة.

توقعت مصادر اقتصادية في مصرف لبنان المركزي استمرار تخفيض قيمة الدولار الأميركي في الأسواق اللبنانية بشكل بطيء حتى نهاية الشهر الحالي في حال استمرار الأوضاع الأمنية والمالية على ما هي عليه من هدوء.

وأضافت هذه المصادر لمراسل وكالة الأنباء القطرية في بيروت أن البنك المركزي اللبناني يقوم حالياً بإعراق الأسواق المالية بالدولار لضمان هبوطه في الأسواق المالية اللبنانية بشكل مدروس.

ونفت المصادر المرسل وجود نية لدى المصرف المركزي بتخفيض قيمة الدولار الأميركي أمام الليرة ليعمل إلى ليرة لبنانية مع نهاية الشهر الحالي. لأن عملية تخفيض الدولار بهذا الشكل تهدد سلامة الاقتصاد الوطني وتهدد أيضاً الدولة الاقتصادية للمواطنين اللبنانيين الذين حولوا جميع ممتلكاتهم تقريباً إلى العملات الأجنبية منذ أكثر من ثلاث سنوات.

ونفت المصادر نفسها إمكانية تخفيض الدولار في لبنان لمواجهة انخفاض الدولار الذي شهده الدولار الأميركي خلال العام الحالي والذي وصل إلى أكثر من ١٩٠ ليرة لبنانية فوصل هذا الشهر إلى ٢٢٨ ليرة لبنانية مقابل ٥٢٠ ليرة لبنانية في أواخر العام الماضي.

ولم تستبعد نفس المصادر الاقتصادية الخطورة أن يقرر وضع الدولار والليرة اللبنانية بطاولة التفاوض الرسمية في لبنان خلال الشهرين الحاليين والقبيل بالإضافة إلى الأجواء الأمنية المرافقة لعين الشهرين.

ونرى هذه المصادر أن أصحاب المصانع الكبيرة والمتاجر الضخمة في شطري العاصمة اللبنانية وبعض المدن الكبرى الأخرى يدارون في إعادة النظر بحجم المصالحات الموجودة في هذه المصانع والمخازن بعد أن تخلصت قيمة الدولار الأميركي وارتفعت قيمة الليرة اللبنانية.

... إلا أنها لم تستبعد أن تشهد الأسابيع المقبلة ارتفاعاً حاداً في مستوى البطالة في لبنان.

ويرى عدد من أصحاب المصارف في لبنان ضرورة الحفاظ على سعر مونسو الدولار الأميركي لا يتجاوز الـ ٢٠٠ ليرة لبنانية للحفاظ على سياسة التخصيص للبناتية إلى الخارج والتي وجدت مع تطور الليرة اللبنانية أسواقاً كبيرة في الوطن العربي وبعض الدول الأوروبية نظراً لرخائها الذي يحسب على أساس سعر صرف الدولار الأميركي في لبنان.

وتد هولاء مراسل أنباء القطرية في بيروت أن مصرف لبنان المركزي يواجه مازقاً مالية في الوقت الراهن حيث غف الأجل بشكل كبير على الدولار الأميركي مع تراجع حجم



نائب وزير الطاقة والمعادن رشيد السكاك

من أخطاء الاعتماد على مورد واحد نائب والتي وقعت فيها أقطار عربية شقيقة.

باعتقادي أنه من سوء الحظ أو من حسن الحظ أن الاكتشافات النفطية التي جاءت في فترة متفرقة، بعد أن مر كثير من الإثقال بهذه التجربة يطوها ومنها كما يقال..

وبطبيعة الحال يجب الاستفادة من كل التجارب السابقة لأنها تيسر استقاء وتجنب الأخطاء بمعنى الشمل لذلك أصرارنا كبحر نحو توجيه مخزون النفط نحو التنمية الأساسية والصناعة والزراعة وبالتالي إن يكون هناك اعتماد على مصدر واحد أو واحد للدخل.

كانت الاكتشافات النفطية الجديدة في بلدكم أن تقي السراخ الحقيقى والمواجهة بين شطري اليمن فما في حدود الاتفاق الذي تم بين شطري اليمن في هذا الموضوع؟

أنتى الخشفي في الطرح... كانت تصور أن الاكتشافات أدت أو كانت تؤدي إلى نزاع أو خلاف مع الأخوة في الشطر الشمالي... بل أن الاكتشافات النفطية أدت إلى مزيد من التقارب... قد تكون الاكتشافات هي التي أدت إلى الاتفاق الحالي.

ولم تؤد الاكتشافات إلى انتقال كما صورتهنا ووصفها بعض وسائل الإعلام، فلما شخصياً كنت خارجاً لإجراء الحوار واحد الذين أسهبوا بقدر يسير واعتبر ذلك.. فلم تكن في حالة حرب وشيكة الواقع كما كنا نسعى من مختلفه بعض وسائل الإعلام ويعتقدني أن الاتفاق الآخر هو اتفاق منطقي وحديث فيه منطقة اتفاق مشترك ويحلو لتبسيط نسبها منطقة حدودية ولكن يطو منا تسميتها منطقة مشتركة.

هذه نظرتنا للاتفاق الأخرى ونلج قريباً في وضع النظام الأساسي ولوائح الشركة المشتركة لاستثمار المنطقة المحددة، وسيتم في القريب المآجل تقسيم المنطقة نفسها.

العائدات النفطية ستوظف لخدمة التنمية الاقتصادية والاجتماعية فسي اليمن الديمقراطية

نائب وزير الطاقة المعدي لـ الأنباء:

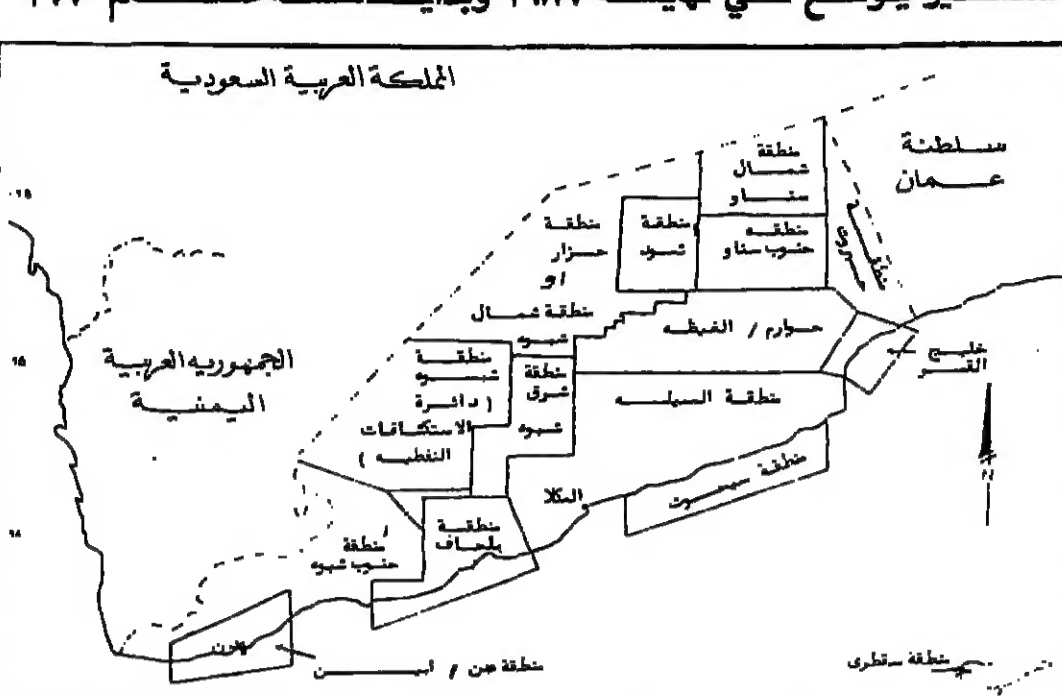
الاكتشافات النفطية أدت إلى المزيد من التقارب بين شطري اليمن

عبد - عفان الراشد:

نكر نائب وزير الطاقة والمعادن في اليمن الديمقراطية الدكتور رشيد السكاك أن إنتاج بلاده الحالي من النفط يتخلف صعداً وهبوطاً وأن الإنتاج لا يزال تجريبياً، وأضاف أن الجهات المختصة في اليمن الديمقراطية لا تحدد الإنتاج بكميات كبيرة حالياً لأنه يسبب خسائر كبيرة من التاجية الفنية نتيجة حرق كميات كبيرة من الغاز المصاحب. وكشف الدكتور السكاك النقاب عن أن العمل يجري تطوير عمليات الحفر في الحقول النفطية الثلاثة في منطقة شبوة، وأن الاحتياطيات المسجلة والمثبتة حتى الآن تصل إلى ١٧٠ مليون برميل... وأضاف أن تصدير النفط الخام يتوقع أن يبدأ من نهاية عام ٨٩ أوبدياً عام ١٩٩٠ وستحدد الدولة كميات الإنتاج سواء كانت للاستهلاك أو للتصدير.

شركة مشتركة لاستثمار النفط في المنطقة الحدودية

التصدير يتوقع في نهاية ١٩٨٩ وبداية عام ١٩٩٠



خريطة توضح مكان النفط في اليمن الديمقراطية

الاحتياطيات المؤكدة حتى الآن ٣٧٠ مليون برميل

ويعظم الاكتشافات تبت في منطقة «شبوة» وهناك العديد من الشركات التي تعمل في الجمهورية، وهي ما زالت في بداية أعمال الاستكشاف الأولى وهي مؤلفة على مناطق «شبوة» و «أبين» و «وادي حضرموت» و «باجل» وتعمل في هذا المجال العديد من الشركات العربية والأجنبية منها شركة البترول الكويتية وشركة كويتية خاصة أخرى تعمل في مجال التنقيب عن النفط إضافة إلى بعض الشركات الأوروبية ونالهم أن تحقق هذه الشركات استكشافات واكتشافات جديدة.

الإبار قيد التشغيل

ما هو متاح الآن كم يبلغ إنتاجكم من النفط؟

في الإنتاج الحالي يتخلف صعداً وهبوطاً لتسبب مدة، ولقد الآن نميزه إنتاجاً تجريبياً، هناك إبار تنتج لفترة ثم نعلق طبقاً للظروف المحلية أو التشغيلية.

والمعظم الاكتشافات تبت في منطقة «شبوة» وهناك العديد من الشركات التي تعمل في الجمهورية، وهي ما زالت في بداية أعمال الاستكشاف الأولى وهي مؤلفة على مناطق «شبوة» و «أبين» و «وادي حضرموت» و «باجل» وتعمل في هذا المجال العديد من الشركات العربية والأجنبية منها شركة البترول الكويتية وشركة كويتية خاصة أخرى تعمل في مجال التنقيب عن النفط إضافة إلى بعض الشركات الأوروبية ونالهم أن تحقق هذه الشركات استكشافات واكتشافات جديدة.

شركات النفط التي عملت في اليمن الديمقراطية

- شركة نفط العراق (آي - بي - سي) - عملت في الفترة ١٩٧٧ - ١٩٨٠ وأوصلت عملها بشكل منقطع حتى عام ١٩٦٠.
- شركة بان أمريكان - وهي ثاني الشركات ودرت بالتنقيب من عام ١٩٦١ وأنهت أعمالها وانسحبت فجأة في أغسطس ١٩٦٦ أي قبل الاستقلال بعام واحد.
- شركة أجيبي الإيطالية - عملت في المنطقة المغيرة... وتم اكتشاف النفط في اليمن الديمقراطية من قبلها. وانسحبت الشركة في يونيو ١٩٦٦.
- شركة برونز برونز البرازيلية - عملت في المنطقة المغيرة... وانسحبت الشركة عام ١٩٨٧ لعدم رغبة شركتها في مواصلة العمل وانتهاء التزاماتها المالية.
- شركة توتال الفرنسية - عملت شرق «شبوة» منذ الكشف الثاني من عام ١٩٨٧.
- شركة أوكسي كندا - تعمل في منطقة جنوب وادي مسيله منذ عام ١٩٨٧.
- شركة أفا الفرنسية - تعمل في منطقة دلتا عدن - أبين المغيرة واليافة منذ مطلع عام ١٩٨٧.
- شركة نفط العراق (آي - بي - سي) - عملت في الفترة ١٩٧٧ - ١٩٨٠ وأوصلت عملها بشكل منقطع حتى عام ١٩٦٠.
- شركة بان أمريكان - وهي ثاني الشركات ودرت بالتنقيب من عام ١٩٦١ وأنهت أعمالها وانسحبت فجأة في أغسطس ١٩٦٦ أي قبل الاستقلال بعام واحد.
- شركة أجيبي الإيطالية - عملت في المنطقة المغيرة... وتم اكتشاف النفط في اليمن الديمقراطية من قبلها. وانسحبت الشركة في يونيو ١٩٦٦.
- شركة برونز برونز البرازيلية - عملت في المنطقة المغيرة... وانسحبت الشركة عام ١٩٨٧ لعدم رغبة شركتها في مواصلة العمل وانتهاء التزاماتها المالية.
- شركة توتال الفرنسية - عملت شرق «شبوة» منذ الكشف الثاني من عام ١٩٨٧.
- شركة أوكسي كندا - تعمل في منطقة جنوب وادي مسيله منذ عام ١٩٨٧.
- شركة أفا الفرنسية - تعمل في منطقة دلتا عدن - أبين المغيرة واليافة منذ مطلع عام ١٩٨٧.

اجتماع أوبيك قد يزيد من احتمالات ارتفاع أسعار النفط

قال محللون أن أسعار النفط الخام ستترفع إذا اجتمعت منظمة البلدان المصدرة للبترول أوبيك لبحث كيفية توزيع السوق ولكن الأسعار ستبقى على المدى البعيد ضعيفة بسبب عدم تمكن أوبيك من وقف الإفراط في الإنتاج.

وارتفعت الأسعار عشرة سنتات يوم الأربعاء بسبب إنباء أنباء أن الدكتور سوريو ألبين العام أوبيك قال أنه لم يتم اعتماد إمكانية عقد اجتماع طارئ للمنظمة بسبب عدم استقرار السوق.

وقد زاد إنتاج أوبيك زيادة مطردة على الرغم من سلسلة اجتماعات عقدتها المنظمة بالأمم المتحدة بهدف إيجاد خفض كمية النفط المصدرة في السوق وتوزيع الأسعار العالمية.

وقد استمر سعر النفط في الهبوط في السوق الغربية نحو أربعة دولارات من السعر الذي تسهونه أوبيك وهو ١٨ دولاراً للبرميل.

وارتفع الإنتاج نحو مليوني برميل يومياً منذ مارس عندما تم تخفيض أسعار النفط لتتجه من فترة العرض في السوق العالمية وازداد نفط أوبيك إلى الدعوة إلى أول اجتماع يصف بشأن الأسعار هذا العام في أول

أبريل الماضي.

وقال محللون لشؤون النفط: وبدا من الدفاع عن السعر المستهدف وهو ١٨ دولاراً دخل المتحورين في حرب أسعار للحفاظ على نصيبهم في السوق.

وأضاف قوله أن تجميد النفط ٧ يزاؤون بفرصهم في الأسعار بشكل متحدث قبل أي اجتماع لوزراء نفط أوبيك متوقعين أن يسفر المحادثات عن تخفيضات في الإنتاج.

وقال المحللون أن أوبيك أدهشت السوق في مايو بعدم رجاء على عرض لم يسبق له مثيل من جانب دول منتجة للنفط من غير الأعضاء في أوبيك يقضي بتخفيض إنتاج تلك الدول بنسبة خمسة في المائة لتعويض العجز الذي يتفوق أوبيك لرفع أسعار النفط.

ومنذ ذلك الوقت استمر إنتاج أوبيك في الارتفاع وتفرع مع اجتهاده لوزراء أوبيك إنتاج أوبيك نحو ١٩ مليون برميل يومياً في تموز يوليو.

ولذلك باقتناع مع انتاجها في مايو الذي بلغ ١٨٧٠ مليون برميل يومياً. ويتوقع أن يزداد الإنتاج بشكل أكبر هذا الشهر.

وقد يصاحب انتهاء الحرب بين العراق وإيران زيادة في إنتاج الدولتين اللتين سقطتان إلى زيادة دخلهما

مؤشرات إغلاق أسواق الأوراق المالية العالمية

المؤشر	اغلاق أمس	اغلاق السابق	الفرق
نيويورك - داو جونز	٢٠٣٣	٢٠٣١	٢٠٠
لندن - فاينانشال تايمز	٢٧٨٢٣٥٩	٢٧٨٢٣٠	٥٩
فراكتفورت - كوبرسبك	١٤٧٦١	١٤٧٦١	٠
هونغ كونغ - هانغ سينغ	٦٣٠٠	٦٣٠٠	٠
زيورخ - سويس انكس	٨٨٨٣٠	٨٨٨٣٠	٠
سبني - أول أورديناريز	١٦٧٢٥٠	١٦٧٢٥٠	٠
سنتافورة - ستريس تايمز	١١٢٣١٠	١١٢٣١٠	٠

بنك الكويت المركزي

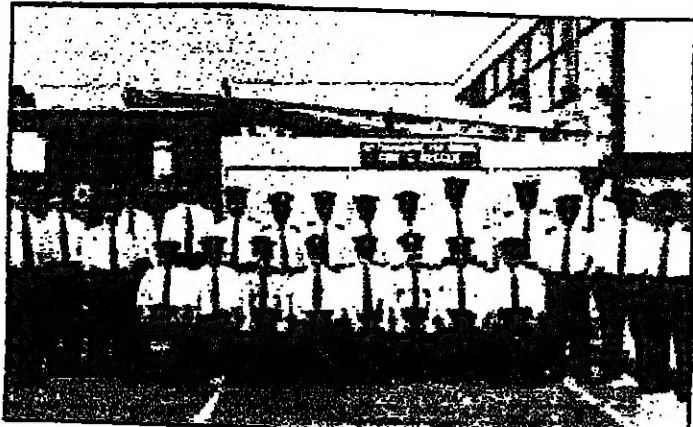
بيان

للاكتتاب في الاصدار رقم (٢٠) لأذونات الخزنة المرخص بها بموجب المرسوم بالقانون رقم (٥٠) لسنة ١٩٨٧

يعلن بنك الكويت المركزي، نيابة عن وزارة المالية، عن طرح أذونات خزنة لحاملها بالدينار الكويتي للاكتتاب، وذلك وفقاً للقواعد والأحكام التالية :-

- ١ - حجم الاصدار : ١٠٠ مليون د.ك. موزعة على الفئات التالية :
- ٢ - تاريخ الاصدار : ١٩٨٨/٨/١٧
- ٣ - تاريخ الاستحقاق : ١٩٨٨/١١/١٦
- ٤ - فترة الاكتتاب : من يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٨/١٤ وحتى يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٨/١٦
- ٥ - تخصيص الأذونات : ١٩٨٨/٨/١٧
- ٦ - تسليم الأذونات : بعد أسبوع من تاريخ تقديم الطلب.
- ٧ - تسري على هذا الاصدار الأحكام والشروط الواردة في بيان الاكتتاب الخاص بالاصدار رقم (١) لأذونات الخزنة، والمنشور في الصحف المحلية الصادرة في يوم السبت الموافق ٢١ من نوفمبر ١٩٨٧، وفي الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» في العدد رقم ١٧٤٦ الصادر في يوم الأحد الموافق ٢٢ من نوفمبر ١٩٨٧.

اجتياز ٢٢ ضابطاً لدورة تدريبية ببريطانيا



عاد إلى البلاد «٢٢» ضابطاً من الآتية العلية للإطفاء بعد أن أنهوا دورتهم التدريبية في بريطانيا والتي استمرت سنتين، تلقوا خلالها التعليم والمهارات الخاصة في مكافحة الحرائق والوقاية منها.

أفراح آل الباتل والفراج



عبدالرحمن المحجم وتهنئة للمريسي



عبدالعزيز الصقر يهنئ المهرسي

احتفل محمد عبد الله الباتل بزفاف نجله «باتل» على كريمة إحدى الأسر الكويتية، وقد اقام المناسبة حفل استقبال في صالة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون حضره ليف من الإهل والاقرباء والاصفاء والدعويين الذين شاركوا في القرع.



المهرسي بطل محمد عبدالله الباتل



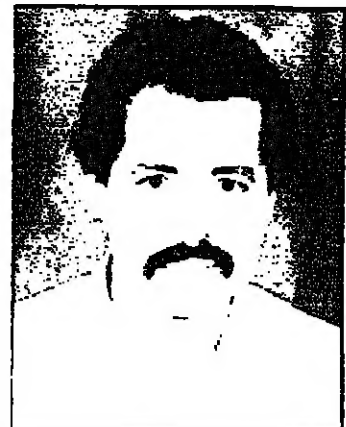
تصوير: عبداللطيف سكر



المهرسون يتهنئون بالزفاف



المهرسون بين اقاربهم



أخبار الناس

□ زكى عبدالنور عبدالرحمن الموسى المتدرب بوزارة المعلومات المدنية وزوجته بولود نكر أطلقا عليه اسم عبدالرحمن جملته الله من أبناء السعادة وأقر به أعين والديه.

□ احتفل علي محمد إبراهيم مسؤول شؤون العاملين بجمعية الزكاة التعاونية بعيد ميلاد ابنه عماد علي مبروك وعقبال مائة عام.

□ المهندس الزراعي أحمد عبدالله يوسف من أسرة الشركة الكويتية للتأمين يستعد لمغادرة البلاد نهائياً والعودة إلى مصر، وقد أقيمت له عدة حفلات توديعية.



تهنئة ودعوة

أسبوع الإرشاد للطلبة المستجدين

يقدم الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة بأسمى التحاني القلبية بمناسبة قبول الطلبة المستجدين في الجامعة ويحثهم على الحياة الجامعية وتبني روحهم حياة جامعية مرفقة ويحثهم على المشاركة في أسبوع الإرشاد على النحو التالي:

البرنامج	اليوم والساعة	المكان
١- ترحيب وإرشاد - لقاء مع الأقسام العلمية - الترفيه بالحياة الجامعية وطبيعة الدراسة - توزيع هدايا المستجدين	الأحد من الساعة ٩:٣٠ - ١١:٣٠	الطلاب
٢- لقاء مع مسؤول جامعي	الأحد من الساعة ٨:٠٠ - ٩:٠٠	الطلاب
٣- حفل الطلبة المستجدين	الأحد من الساعة ٨:٠٠ - ٩:٠٠	الطلاب
٤- لقاء مع مسؤول جامعي	الأحد من الساعة ٨:٠٠ - ٩:٠٠	الطلاب
٥- لقاء مع مسؤول جامعي	الأحد من الساعة ٨:٠٠ - ٩:٠٠	الطلاب
٦- لقاء مع مسؤول جامعي	الأحد من الساعة ٨:٠٠ - ٩:٠٠	الطلاب
٧- لقاء مع مسؤول جامعي	الأحد من الساعة ٨:٠٠ - ٩:٠٠	الطلاب
٨- لقاء مع مسؤول جامعي	الأحد من الساعة ٨:٠٠ - ٩:٠٠	الطلاب
٩- لقاء مع مسؤول جامعي	الأحد من الساعة ٨:٠٠ - ٩:٠٠	الطلاب
١٠- لقاء مع مسؤول جامعي	الأحد من الساعة ٨:٠٠ - ٩:٠٠	الطلاب

حياكم الله
مع غياتر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة.

٤٨٤٨١٧٣ / ت - ٤٨١٩٠٩٢

أخبار أرام عرض المسرحية

يبدأ الحفل الساعة ٧ مساءً - عرض واحد فقط على مسرح عبدالرحمن السعد كيسان

٤٨١٩٧١١ / ت

٤٨٤٨٠٣٧ - ٤٨٤٧٨٤٤

دليل الأنباء

مركز كاتارات
إطارات وتيوبات
لجميع الأحجام والقطاعات
للصيانة - للوانيات
للتنظيفات
للتنظيفات

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

شركة الغنام
العالمية المتحدة
لوازم معدنية خراطيم
لصيانة - مواد كيميائية
مواد لاصقة - أدوات
سلامة وملابس عمال

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

شركة يوسف
للتجارة والمعدات
عدد ومعدات لمشاغل
الصناعية والكراجات
والورش - كمبيوترات
هول - مكائن لحام
خزائن - عدد...

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

شركة الارز
لتصنيع غيار للسيارات
قطع غيار لجميع
السيارات الأمريكية
وبعض الآسيوية

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

شركة النيكل
والزجاج والبطاريات
زجاج لجميع السيارات
بطاريات - زجاجات
والزجاجات - زجاجات

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

الشركة الكويتية
للاستشارات والسيارات
قطع غيار للسيارات
السيارات الأمريكية
والآسيوية والآليات

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

شركة الاهلية
لقطع غيار للسيارات
قطع غيار لجميع السيارات
السيارات الأمريكية
والآسيوية والآليات

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

الغنام
لقطع غيار للسيارات
قطع غيار لجميع السيارات
السيارات الأمريكية
والآسيوية والآليات

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

صيانة الفير
والصيانة
خدمة سريعة خلال ٢٤ ساعة
كثافة نقل وفحص مجاني

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

شركة الفير
لإقامة بنايات وفلل
أسود من المواد
توسعة وترميم المباني
القيمة

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

خدم
لدينا خدم من سيلان والهند
وبنغلاديش
سائق - عامل - خادف فقط
لخدماتنا اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

فديو تلفزيون
خدمة منزلية سريعة
صيانة الفير
والصيانة

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

كهرباء فقط
تدريبات كهربائية وصيانة
صيانة الآلات الكهربائية
تدريبات كهربائية وصيانة

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

بشرى سارة
مؤسسة الفحاحيل
استشارة لأمهات الفتيات - تأهيل فتيات
طباخين خبيرين - سجاد - ميكروفونات
زينة أفراح - تنكرات

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

بيت التصوير الكويتي
دعوا لنا تصوير حفلاتكم
فيديو - من فوتوغرافي - بايدي
خبراء - مصورين
ومصورات وباسعار مناسبة

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

مطعم ونادي
الصليبخات
مأكولات وحشويات
لرعاية - توصيل الطلبات
للسنازل غذاء وعشاء

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

المنيوم
ترميم - ديكور - حادة -
نجارة - صنية - كهرباء
مطلات وشاليهات
تنسيق الفلل بالأشجار

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

خدم
بوجد لدينا جميع فحوصات من
سائقين وخياطين وعمل نجارين وسائقين
وجيش الأيدي العاملة

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

خرفان عربية
تعمل شركة ليدل
للخيلج عن توفير
جميع أنواع الأغنام
عربي - تركي -
استرالي - قريش

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

خدم
من سيلان - الهند (الفلبين)
للمعاملات - اسعاراً
هنية مسجلة
هنية مسجلة

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

تصوير حفلات
إفراح الأعراس
للمشاهدة
تصوير حفلاتكم تلفزيونياً
صورت ومصورات - خريف
الصور والصور والصور

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

مقاولات
صحية
تصميم - أشرف - تنفيذ
(بمادة فلبينية)
مؤسسة الرئيس للتجارة
والمقاولات

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

طبايا
للبرادبي
تقوا أو بالاقساط على
بيت التمويل الكويتي
وتنفيذ الآلات والمفروشات
أحدث الموديلات وأجود الأقمشة

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

مطعم ونادي
الصليبخات
مأكولات وحشويات
لرعاية - توصيل الطلبات
للسنازل غذاء وعشاء

٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت
٤٨٣٠٩٩٩ / ت - ٤٨٣٠٩٩٩ / ت

من العالم

٤٠ مليون دولار سنوياً
حصة سارت في بطاقات الائتمان في فرنسا

باريس - «الأنباء» :

موضع اختبار حالياً في منطقة البروتاتين شالي فرنسا «Bretagne» تحل في طياتها برغوت «Pou» وتستطيع القيام بكافة العمليات الحسابية، فهي مزودة بذاكرة لا يمكن لأحد سرقتها ولا أحد يعلم بفتحها سوى صاحبها، وهي إضافة إلى استعمالها في عمليات الدفع في المحال الكبيرة وفي سحب المال تستطيع أن تؤدي لأصحابها خدمات جمة كالدفن لوقوف السيارات أو دفع فاتورة الكهرباء والمياه وإعطاء كشف بالحساب إذا ربطت بجهاز خاص يدعى المينيبل «Minibel» وهو مستعمل حالياً في فرنسا. ومن خدماتها التي هي موضع اختبار حالياً استعمالها في الهاتف العام بدل البطاقات المنفصلة التي يستعملها الفرنسيون في إجراء مكالماتهم الهاتفية من الطرقات العامة، ويكي ذلك كبس زر خاص، تعطيك البطاقة بوجبه الحق في الحصول على ١٤٠ وحدة هاتفية تسحب من حسابك المصرفي فيها بعد، وتتيح لك الاتصال حتى ينتهي عددها. ومن الموقع أن تزود كل مراكز الهاتف العامة في منطقة البروتاتين بالآلة الخاصة بها مع نهاية السنة.

وإذا كان أصحاب المصارف يتوقعون أن تخفف نسبة عمليات السرقة والاحتيال بواسطة هذه البطاقات المزودة بالبرغوت إلى ٠.٢٪ إلا أنه يبقى هناك شروط عدة لنجاح العملية وأهمها احتفاظ كل مستهلك برقمه السري، وتزود التجار والمصارف بالآلات الخاصة فيها وأن كانت البطاقة في الرحلة الأولى تستند إلى المظنة والبرغوت الصناعي في الوقت نفسه.

وإذا كان تحديث الشروط العديدة ضروري لزيد من الحد من السرقة، إلا أن أصحاب البطاقات والمصارف في فرنسا، يتطلعون إلى قانون جديد يكون أشد صرامة فيما يخص عمليات الاحتيال والتزوير للبطاقات المصرفية.

معلقون الفرنسي - خلافا للقانون الأمريكي - يعتبر عمليات التزوير في هذا المجال جنحة وليس جريمة، ولا تعدى أقصى عقوبة بتفاتها المخالف في هذا المجال أكثر من ٥ سنوات سجن، في حين أن المخالف في الولايات المتحدة الأمريكية يسجن مدة ٢٠ عاماً مع دفع غرامة تتراوح ما بين ١٠٠ و ٥٠٠ ألف دولار. لمعلقون الفرنسي يمتنع من فراغ في هذا المجال إلا لا يضمن لصا بطل هذا الموضوع. وإذا كان أصحاب المصارف يتوقعون أن تخفف نسبة عمليات السرقة والاحتيال إلى ٠.٢٪ إلا أنه يبقى هناك شروط عدة لنجاح العملية وأهمها احتفاظ كل مستهلك برقمه السري، وتزود التجار والمصارف بالآلات الخاصة فيها وأن كانت البطاقة في الرحلة الأولى تستند إلى المظنة والبرغوت الصناعي في الوقت نفسه.

يحق أن هذه البطاقة الجديدة التي سكتها أصحاب المصارف وتحتج البطاقات ملايين من الفترات خصوصاً أنها ستوزع على ١٨ مليون شخص في فرنسا، أن تضع حداً لعمليات الاحتيال، فقد أثبتت الأرقام أن كل رقم بطاقتها تقدم في مجال الاحتيال.

والبحر سيظل قلقاً من أجل مكافئته.



□ في جرة قيادة طائرة الملاحه الاوروبية الجديدة «الباس الجوي» مؤسسة الباس الجوي، ورئيس وزراء ولاية بافاريا الألمانية.

لها في فرنسا - وقد قامت جمهورية ألمانيا الاتحادية وبريطانيا وإسبانيا خلال شهر مايو - أيار الماضي بفتح اتفاقية خاصة بالتعاون لانتاج طائرة مشتركة أخرى هي طائرة بيجر ٩٠ المقاتلة الخاصة بالحلف الأطلسي التي تبلغ نفقاتها ٢٢ مليار مارك، ولا تقتصر مزايا هذه الطائرة الحديثة على السياسة الدفاعية فقط بل تشمل أيضاً السياسة الصناعية، إذ أن هذه الدول المشتركة في هذا المشروع ستطبع خلال برنامج تطوير الطائرة وانتاجها حشد جميع طاقاتها الجوية والفنية في مستوى عالٍ من التعاون.

٢٠ مليون فرنك فرنسي، أي نحو ٤٠ مليون دولار أميركي، هي قيمة المرسقات التي ترتكب في فرنسا ببطاقات الائتمان المزورة أو المسروقة أمثال: فيزا، دايزكلوب، وأميركان اكسبرس.

فالمسائل التقنية والعلمية الحديثة لم تستطع أن تضع حداً لعمليات السرقة والاحتيال هذه. وكلها وجد العلم طريقة لكفها، وجد المحتالون أسلوباً للعبث بها وتعطيل جواهرها.

ويبدو أن البطاقة الممنطة مثلها مثل بطاقة الهاتف الممنطة - التي حلت مكان المال في استعمال الهاتف العام في فرنسا - لم تستطع أن تحد من التزوير والسرقة، بالرغم من القاء القبض يومياً على العديد من المصنعات.

يكني للدلالة على أهمية هذه الأزمة نكر ما حدث أخيراً في باريس حيث استطاع أحد العاملين في مجال الكمبيوتر نقل مبلغ مليون و ٥٠٠ ألف فرنك فرنسي خلال أشهر معدودة إلى حساباته من المصارف - عدد من الزبائن في أحد المصارف.

وإذا كانت هذه العمليات الكبيرة لا تقل كثيراً أصحاب المصارف والمال إذ يتم في النهاية اكتشافها، فإن السرقات الصغيرة هي التي تلقى مضجعهم وتندفعهم إلى المزيد من البحث عن وسائل عملية حديثة تستطيع وضع حد لها.

هناك اليوم ٣٠٠ ألف بطاقة ممنطة توضع أو تسرق سنوياً في فرنسا، والسرقات التي تتم عبر صناديق التوزيع الأوتوماتيكية لا تتعدى الـ ٥٠ مليون فرنك.

فيما البطاقات التي تتم عبر تحويل المال بشكل سوى ٠.٢٪ من قيمة التداول.

بيد البطاقات تصل إلى ١٥٠ مليون فرنك فرنسي، وبالرغم من أن هذا المبلغ لا يشكل سوى ٠.٢٪ من قيمة التداول.

بيد البطاقات والتي تصل إلى ١٥٠ مليون فرنك فرنسي سنوياً، تصل في اليابان إلى نسبة ٠.٨٪، إلا أنها بدأت تتقلص.

أصحاب المصارف وتوجه البطاقات خصوصاً وأن الرقم يتضاعف سنة بعد سنة. وكان لا بد من إيجاد بديل لهذه البطاقات وأن كانت الأبحاث بدورها تكلف أموالاً طائلة.

وهكذا كلفت شركة «تومسون» الباحثين بطاقة جديدة تستطيع حماية المستهلك وأصحاب المصارف من الاحتيال والسرقة.

والبطاقة التي لن يعمم استعمالها قبل ٣ سنوات وأن أصبحت جاهزة وتوضع



□ إنتاج الفتي بحق لي الماحلة التي أريدتها بالخط

خاصة وأن الأحداث قائمة من الواقع... فالاستاذ احسان عبد القديس عاصر القضية وحسبها جيداً كروائي، ثم رسمها على الورق كقصة مع إضافة بعض الروش إليها، وبالطبع في رأي أعمال وتوجهات الشخصيات الرئيسية فيها... فانا في الفيلم مثلاً قدمت دور الزوجة المعقدة التي لا تلعب والتي تخون زوجها المدرس الهادي الطيب... وأنا معك في أنها شخصية شديدة ومكررة في مجتمعا المصري الشرقي... ورغم ذلك رحبت بها كثيراً لأنها اعرف أن فيها مناطق درامية جيدة سوف تجعلني أبرد كل امكانياتي الفنية، وهكذا كان... أحسان... يقيم

المراة جيداً !

ويتابع الحوار : يرى البعض أن الكثيرات من نجمات السينما قمن شخصيات احسان عبد القديس، ولكن أكثرهن للأنثى دائماً هي نيلة عبيد دون غيرها، فلماذا احسان فقط دون غيره ؟

الاحسان الأخرى لشيء فيها للاستاذ احسان، فهناك - أبناء وقتنا - لعاطف الطيب، وهناك - الرجل - لعلى مبدئياتك - والمصري في الأبحاث - لأمس - يحيى، وكلها لشيء فيها لاحسان... ولكن اعتقد أن السبب وراء ارتباط احسان برواياته هو انساني الوحيد الذي قد تم له - كما - كبراً في الأعمال في فترة زمنية قصيرة.

ما هو الفرق بين معاملة احسان للمرأة على الورق ومعاملة غيره من الروائيين لها ؟

ويجيب : أحسان... استطاع أن يقيم المرأة ويفهم نفسياتها فهما جيداً وحقاً في ذات الوقت... ومن هذا الفهم أكتفه التعبير عنها وبإعادة - وهو يدخل في عالم المرأة بشكل جيد - تقديرياً وشخصية بالغة للصمود لآثار شديدة التعبد... وعندما أودى شخصية من شخصياته أشعر بلاني أحدى نفسي من أجل الاجادة والتفوق... المهم أن شخصيات احسان حقيقية وموجودة وذلك أجدها أكثر صحتاً من شخصيات روايتي آخرين.

منذ بداية مشاركتك الفلمية الذي بدأ بيلم - وسقطت نفسي بعد العمل - وأنتك منجدة، ثم كان التزوير من الإنتاج، لسماء الإنتاج وحل تعويم اليه مرة أخرى ؟

كان الإنتاج لاني وببساطة كانت عيني على أهداف كثيرة جداً... ولكني رأيت المخرجين يستعملون في الادوار النسائية والمثلية، ولو حدث واستعملت لهم لكنت الآن مجرد كومباريس، ولكني توقفت ذهبت إلى مسرح تحية كاريوكا وعلمت معها، وحين أردت العودة إلى السينما كان لابد وأن أنتهج حتى أحقق لذاتي مكانة فنية مميزة لا يمكن أن يحققها لي منتج آخر.

أخيراً الثنائي الأحمر : احسان عبد القديس، وصالح أبو سيف، ومحمود ياسين فكان نوعاً من الإنتاج المميز... ثم كان اللقاء بأشرف فهمي وتقديم عدد من الأعمال المميزة... وأنا حتى الآن لم أتوقف عن الإنتاج... ولكنني أعود إلى العمل بالخط الذي أريدته بالخط.

ولكن إذا أحسست ذات يوم بأن مخرجي علي من أعمال سوف يشدني للوراء، ولأبغضني للأمام فأتيت سوف أرفض علي في الفور وأعود للإنتاج حتى لا أقع في شباك النصص الكثرة والمادة المزدخبة بالمبعض إلى وراء الشمس... والظل الفني...

الحلقة المقبلة : إيهاب تافهم

نبيلة عبيد

ظهرت كبطلة.. لكنها لم تصبح نجمة إلا بعد أن خاضت مغامرة الإنتاج



□ مع احسان عبد القديس

جائزة جديدة تمنى أن هناك انسا... أو على أبسط القروض أن يكون القرار دائماً إلى نيل... من دور «الفيديو» بعد دفع الفيلم من دور العرض... من هنا يمكن أن نستعيد السينما توازنها المفقود اختياراً دائماً في مجملها جيدة !

وتواجه السؤال الذي لابد منه : أصبح البعض يطلق عليه الآن لقب «نجمة الجوائز» فهذا يعني الجوائز بالنسبة لك، وكما عشت الجوائز التي حصلت عليها ؟

أنا لا أتوقف أمام مسند الجوائز، ولتني أتوقف فقط أمام المعنى الذي أتقدم خلف الجائزة... وإذا أردت العدد بالخط... المعنى الأول «الهابة» في السقوط... ببساطة لا أقبل... يحدد يمكن أن نقس به أسباب السقوط وأسباب النجاح والناجح لأن الفترة الحالية كلها فترة مظلمة... وربما يستمر في التقسيم من الأيام.

وعن الفترة الخاصة... الفديو... أعتقد أن «الفيديو» له عامل حاسم بالطبع في الأزمة وهو سحب أعداد كبيرة من البشر من أمام دور العرض... وإذا كنت غيرة صناعة السينما قد تسكرت وأصبرت قراراً بفتح بيع «الفيديو» لا بد من ثلاثة أسباب : فاعتقد أن القرار مبهكت من الخطأ، يجب أن يكون ثلاثة شعور على الأقل المصرية : كيف نظرون إلى هذه الأزمة وما أسبابها ؟

وترد على الفترة الأخيرة من السؤال بقولها : - أعتقد أن أهم أسباب الأزمة البرزة الآن، هو سلسلة الأفلام المسقة والمهبطية التي غمرت الأسواق المصرية والعربية في الفترة الأخيرة، وهي الأعمال التي أطلق عليها اسم أفلام المقاولات... فاعتقد أن أزمة لها على سمة الفيلم المصري - وما الانتكاسة التي تعيشها الآن من هبوط سعر «الفيديو» بالداخل والخارج إلا بسبب هذه الأفلام... ولا أدري كيف وافقت الرقابة عليها أو أجازتها... ثم وهو الاسم كيف شارك فيها التجوم الكبير الذين قاموا بها ؟ هؤلاء هم الذين يجب أن نسألهم لماذا لم نعلم ذلك ؟ وحتى نستعيد الأمور مرة أخرى فلابد من تشديد الرقابة بحيث لا تتعرض مع حرية الإبداع... فقط عليها أن توافق على كل عمل جيد وتعرض كل عمل رديء...

نيلة عبيد كما ظهرت في فيلم «رابعة العدوية» مع نريد شوقي

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

بعض أيضاً من أهل السينما يرى أن الأزمة مفتعلة... والبعض الآخر يرى أن الفيديو هو السبب فهو الذي قام بسحب الجمهور من أمام دور العرض وأجلسهم في البيوت ؟

لا أعتقد كثيراً في قول البعض أن الأزمة مفتعلة... خلافاً لما واحة تماماً أمام الجميع والأفلام تتساقط والفيلم الذي كان منتظراً له لا يخرج إلا بعدد المخرجين لاسباع لايحي سوى ثلاثة أسابيع فقط... وبالطبع فإن الأزمة اقتصادية في المقام الأول، فهناك أفلام جيدة وسيت الأفلام «الهابة» في السقوط... ببساطة لا أقبل... يحدد يمكن أن نقس به أسباب السقوط وأسباب النجاح والناجح لأن الفترة الحالية كلها فترة مظلمة... وربما يستمر في التقسيم من الأيام.

وعن الفترة الخاصة... الفديو... أعتقد أن «الفيديو» له عامل حاسم بالطبع في الأزمة وهو سحب أعداد كبيرة من البشر من أمام دور العرض... وإذا كنت غيرة صناعة السينما قد تسكرت وأصبرت قراراً بفتح بيع «الفيديو» لا بد من ثلاثة أسباب : فاعتقد أن القرار مبهكت من الخطأ، يجب أن يكون ثلاثة شعور على الأقل المصرية : كيف نظرون إلى هذه الأزمة وما أسبابها ؟

وترد على الفترة الأخيرة من السؤال بقولها : - أعتقد أن أهم أسباب الأزمة البرزة الآن، هو سلسلة الأفلام المسقة والمهبطية التي غمرت الأسواق المصرية والعربية في الفترة الأخيرة، وهي الأعمال التي أطلق عليها اسم أفلام المقاولات... فاعتقد أن أزمة لها على سمة الفيلم المصري - وما الانتكاسة التي تعيشها الآن من هبوط سعر «الفيديو» بالداخل والخارج إلا بسبب هذه الأفلام... ولا أدري كيف وافقت الرقابة عليها أو أجازتها... ثم وهو الاسم كيف شارك فيها التجوم الكبير الذين قاموا بها ؟ هؤلاء هم الذين يجب أن نسألهم لماذا لم نعلم ذلك ؟ وحتى نستعيد الأمور مرة أخرى فلابد من تشديد الرقابة بحيث لا تتعرض مع حرية الإبداع... فقط عليها أن توافق على كل عمل جيد وتعرض كل عمل رديء...

نيلة عبيد كما ظهرت في فيلم «رابعة العدوية» مع نريد شوقي

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

بعض أيضاً من أهل السينما يرى أن الأزمة مفتعلة... والبعض الآخر يرى أن الفيديو هو السبب فهو الذي قام بسحب الجمهور من أمام دور العرض وأجلسهم في البيوت ؟

لا أعتقد كثيراً في قول البعض أن الأزمة مفتعلة... خلافاً لما واحة تماماً أمام الجميع والأفلام تتساقط والفيلم الذي كان منتظراً له لا يخرج إلا بعدد المخرجين لاسباع لايحي سوى ثلاثة أسابيع فقط... وبالطبع فإن الأزمة اقتصادية في المقام الأول، فهناك أفلام جيدة وسيت الأفلام «الهابة» في السقوط... ببساطة لا أقبل... يحدد يمكن أن نقس به أسباب السقوط وأسباب النجاح والناجح لأن الفترة الحالية كلها فترة مظلمة... وربما يستمر في التقسيم من الأيام.

وعن الفترة الخاصة... الفديو... أعتقد أن «الفيديو» له عامل حاسم بالطبع في الأزمة وهو سحب أعداد كبيرة من البشر من أمام دور العرض... وإذا كنت غيرة صناعة السينما قد تسكرت وأصبرت قراراً بفتح بيع «الفيديو» لا بد من ثلاثة أسباب : فاعتقد أن القرار مبهكت من الخطأ، يجب أن يكون ثلاثة شعور على الأقل المصرية : كيف نظرون إلى هذه الأزمة وما أسبابها ؟

وترد على الفترة الأخيرة من السؤال بقولها : - أعتقد أن أهم أسباب الأزمة البرزة الآن، هو سلسلة الأفلام المسقة والمهبطية التي غمرت الأسواق المصرية والعربية في الفترة الأخيرة، وهي الأعمال التي أطلق عليها اسم أفلام المقاولات... فاعتقد أن أزمة لها على سمة الفيلم المصري - وما الانتكاسة التي تعيشها الآن من هبوط سعر «الفيديو» بالداخل والخارج إلا بسبب هذه الأفلام... ولا أدري كيف وافقت الرقابة عليها أو أجازتها... ثم وهو الاسم كيف شارك فيها التجوم الكبير الذين قاموا بها ؟ هؤلاء هم الذين يجب أن نسألهم لماذا لم نعلم ذلك ؟ وحتى نستعيد الأمور مرة أخرى فلابد من تشديد الرقابة بحيث لا تتعرض مع حرية الإبداع... فقط عليها أن توافق على كل عمل جيد وتعرض كل عمل رديء...

نيلة عبيد كما ظهرت في فيلم «رابعة العدوية» مع نريد شوقي

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

حصلت على عدد من الجوائز، أما الجائزة الحقيقية فكانت كلمة تشجيع تقول لها : استمري !

تأثير

الانتفاضة الفلسطينية بين اختبائي القوة والإرادة

الانتفاضة ما زالت حية ومستمرة . ففي الأسبوع الماضي ، أي بعد ثمانية أشهر من انفجارها في الأراضي المحتلة ، أغلق إضراب عام استمر يومين الحال التجاري ، وعطل الأعمال في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وتم فرض نظام حظر التجول ثانية على المدن والقري ومخيمات اللاجئين ، ورافق ذلك المزيد من عمليات اغلاق الطرق ورمي الحجارة والقذائف الغاز المسيل للدموع .

والنفس عشرة مسن الفلسطينيين إلى قافلة الشهداء ، مما رفع العدد الإجمالي لأعمال القتل التي يمارسها الجند الإسرائيليون إلى أكثر من ٢٢٠٠ ضحية منذ بدء الانتفاضة في ديسمبر الماضي .



أبرين ناعيد

المرأة تهيمن على الساحة الانتخابية وصناديق الاقتراع

وفي الوقت الذي لا يزال فيه خيرا الشرق الأوسط يتحدثون حول مفاهيم قرار الملك حسين إزاء الضفة الغربية ، يبدو أن الفلسطينيين الذين يعيشون في الأراضي المحتلة مصمومون أكثر من أي وقت مضى على التخلص من الحكم الإسرائيلي .

فقد تبين الفلسطينيين استراتيجياتهم لتكليف الاحتلال كيرة إلى أقصى حد ممكن على السلطات الإسرائيلية ولو أدى ذلك إلى سقوط عدد كبير منهم .

وردت الحكومة الإسرائيلية بالجدوى إلى المقويات الجارية ومنع التجول والاعتقالات الجماعية وتجميد النشال والحاصلات الزراعية والإمداد ، ولكن كل ذلك فشل في سحق الثورة .

وانتفاضة هذه العملية تحولت الانتفاضة من اختيار للقوة إلى اختيار للإرادة .

ويقر محمد أحد الشبان الفلسطينيين العاملين في مواجهة الاحتلال ، في مرضى تحته من الاستعمال المتزايد للقتال الحارفة ضد الجند : أن هذه الحروب حرب استنزاف . ويضيف : نحن نعلم أن بضعة قتال حارفة لن تحسم فلسطين ، لكننا نستطيع أن ننهكهم .

الانتفاضة لا تضاعف أو تضاعف روح الفلسطينيين .

تفيد أن انخفضت المعتادات القائمة من الأراضي المحتلة بنسبة ٥٠٪ بسبب مقاطعة الفلسطينيين للضريبة ، بدأت الحكومة الإسرائيلية بشن « غارات هربية » . وفي هذا الإطار فرضت السلطات الفلسطينية حظر التجول على حوالي ٩٠٠٠ من سكان بيت ساحور قرب بيت لحم لمدة أسبوع بسبب القاء ٣٠٠ شخص من سكان البلدة بطاقات هوياتهم الإسرائيلية احتجاجاً على الأوامر بفتح الشرائب .

وعندما تعبر الجند الإسرائيليون لرمي الحجارة في قرية بيت عمر قبل بضعة أسابيع ، انتهت السلطات بأن رفضت منح القريزة تراخيص

فقد قال ضابط عسكري إسرائيلي كبير في اعتراف له سابق له من قبل أنه في الوقت الذي أصبحت فيه أعمال العنف أقل ، إلا أنه لا يستطيع أن يرى أن هناك نهاية للانتفاضة .

ويوضح ذلك قائلا : ليس هناك عودة للوضع الذي كان قائماً قبل ديسمبر عام ١٩٨٧ . وأضاف : أن الوضع يتطلب منا أن نذهب له لوقت طويل .

وحول هذه النقطة يبدو أن الإسرائيليين والفلسطينيين مقتنون ، إذ يقول أحد أصحاب المحال التجارية : بدأ « غيتا » في الضفة الغربية . لقد أصبحت الانتفاضة شيئاً طبيعياً بالنسبة للناس . وأضاف : ونحن على استعداد لأن نقبل على كسرة خبز لكننا لن نستسلم أبداً .

فقد قال ضابط عسكري إسرائيلي كبير في اعتراف له سابق له من قبل أنه في الوقت الذي أصبحت فيه أعمال العنف أقل ، إلا أنه لا يستطيع أن يرى أن هناك نهاية للانتفاضة .

ويوضح ذلك قائلا : ليس هناك عودة للوضع الذي كان قائماً قبل ديسمبر عام ١٩٨٧ . وأضاف : أن الوضع يتطلب منا أن نذهب له لوقت طويل .

وحول هذه النقطة يبدو أن الإسرائيليين والفلسطينيين مقتنون ، إذ يقول أحد أصحاب المحال التجارية : بدأ « غيتا » في الضفة الغربية . لقد أصبحت الانتفاضة شيئاً طبيعياً بالنسبة للناس . وأضاف : ونحن على استعداد لأن نقبل على كسرة خبز لكننا لن نستسلم أبداً .

فقد قال ضابط عسكري إسرائيلي كبير في اعتراف له سابق له من قبل أنه في الوقت الذي أصبحت فيه أعمال العنف أقل ، إلا أنه لا يستطيع أن يرى أن هناك نهاية للانتفاضة .

ويوضح ذلك قائلا : ليس هناك عودة للوضع الذي كان قائماً قبل ديسمبر عام ١٩٨٧ . وأضاف : أن الوضع يتطلب منا أن نذهب له لوقت طويل .

وحول هذه النقطة يبدو أن الإسرائيليين والفلسطينيين مقتنون ، إذ يقول أحد أصحاب المحال التجارية : بدأ « غيتا » في الضفة الغربية . لقد أصبحت الانتفاضة شيئاً طبيعياً بالنسبة للناس . وأضاف : ونحن على استعداد لأن نقبل على كسرة خبز لكننا لن نستسلم أبداً .

فقد قال ضابط عسكري إسرائيلي كبير في اعتراف له سابق له من قبل أنه في الوقت الذي أصبحت فيه أعمال العنف أقل ، إلا أنه لا يستطيع أن يرى أن هناك نهاية للانتفاضة .

ويوضح ذلك قائلا : ليس هناك عودة للوضع الذي كان قائماً قبل ديسمبر عام ١٩٨٧ . وأضاف : أن الوضع يتطلب منا أن نذهب له لوقت طويل .

وحول هذه النقطة يبدو أن الإسرائيليين والفلسطينيين مقتنون ، إذ يقول أحد أصحاب المحال التجارية : بدأ « غيتا » في الضفة الغربية . لقد أصبحت الانتفاضة شيئاً طبيعياً بالنسبة للناس . وأضاف : ونحن على استعداد لأن نقبل على كسرة خبز لكننا لن نستسلم أبداً .

فقد قال ضابط عسكري إسرائيلي كبير في اعتراف له سابق له من قبل أنه في الوقت الذي أصبحت فيه أعمال العنف أقل ، إلا أنه لا يستطيع أن يرى أن هناك نهاية للانتفاضة .

ويوضح ذلك قائلا : ليس هناك عودة للوضع الذي كان قائماً قبل ديسمبر عام ١٩٨٧ . وأضاف : أن الوضع يتطلب منا أن نذهب له لوقت طويل .

وحول هذه النقطة يبدو أن الإسرائيليين والفلسطينيين مقتنون ، إذ يقول أحد أصحاب المحال التجارية : بدأ « غيتا » في الضفة الغربية . لقد أصبحت الانتفاضة شيئاً طبيعياً بالنسبة للناس . وأضاف : ونحن على استعداد لأن نقبل على كسرة خبز لكننا لن نستسلم أبداً .

سباق الرئاسة الأمريكية

يشبه سباق الرئاسة في الولايات المتحدة المراك الحربية بكل ما يتضمنه ذلك من معنى . فالنقص على دخول البيت الأبيض ينطوي على سلسلة من التكتيكات والخطط الاستراتيجية التي يحاول من خلالها كل مرشح التغلب على خصمه عبر استكشاف مواطن الضعف والفرص ، إضافة إلى السعي لحشد مختلف الطاقات من أجل الفوز . ومع اشتداد المعركة الانتخابية واحتمال الصراع بين الحزبين المنافسين تشهد الولايات المتحدة في الوقت الراهن مرحلة جديدة تتب . ز بتحديد المواقف المبينة أراء تلك العملية المعقدة . وفي ما يلي نظرة موضوعية تضمنتها مجموعة من الدراسات التي تركزت حول اتجاهات الناخبين الأمريكيين والاعتبارات التي قد تحدد من سيدخل البيت الأبيض .

الحلقة الأخيرة

بقلم : كارول مانتاك

رعاية الطفولة

هذا وقد قام جميع المرشحين تقريباً بالانتماء إلى مسألة رعاية الطفولة في خطاباتهم . وذلك ما تبين من خلال استطلاعات جرت مؤخراً تظهر بأن رعاية الطفولة هي بين الاهتمامات الغامرة في أوساط النساء .

وتقول بوني كيلر رئيسة الحزب الديمقراطي في « أيو » أن جميع المرشحين الديمقراطيون يفعلون ذلك لأنهم يدركون إبعاد الفتيات في البيئة الاقتصادية والاجتماعية في هذا المجتمع استخدام السيدة هيد برين وهي شخصية معروفة في هذا المجال وتعمل في ميدان تخطيط نماذج التصويت النسائية في واشنطن كما أن ريتشارد ورنان خير الاستطلاعات في البيت الأبيض والذي كان يمثل لصالح السناتور روبرت دول من من كسار خيرا الأصوات التي ما يتعلق بفجوة التصويت بين الجنسين .

هذا ويصل بعض المرشحين، وخاصة من الديمقراطيين ، على تأييد التأييد والندم من جانب شخصيات نسائية مسؤولة لم انتخابها لمرات رسمية . وعلى سبيل المثال فقد أيدت أكثر من مائة امرأة من الهيئة التشريعية في ماساتشوستس المرشح الديمقراطي مايكل دوكاكيس . ولكن أن المساعدة الصادرة من نساء منظمات تطوعية هالة مهمة على صداقة المرشح وهي كما تقول آن لويس التي كانت تعمل مستشارة لجيسي جاكسون تحصل رسالة للنساء الأخريات بأن هذا المرشح يمكن الوثوق به .

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

وقد استاء هذا القطاع الأخر من

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

المرشحون في الانتخابات

من أنت

□ الاسم الرياسي ؟
— محمد ممدوح أحمد البلتاجي .
□ العمر ومحل الميلاد ؟
— القاهرة في ٢١ أبريل ١٩٢٩ .
□ متى بدأ الرجل في أخفاء عمره الحقيقي ؟
— عمر الرجل لا يحجب بالسنين وإنما بإصمعه في حياته ، وبجنيته .. غير الرجل هو في حجم علاقته الإنسانية وخبراته .. في حجم إنجازاته وفي نوعية أعماله ومشروعاته ..
□ والمرأة .. متى بدأ في أخفاء عمرها ؟
— المصنق جزء من جمال المرأة .. وأخفاء العمر إحساس بالهرم وهروب ومشق من مواجهة الحقيقة .. وكل مرحلة من الحياة جمالها .. وجلالها ..
□ والدك ماذا كان يعمل ؟ وما نوع علاقته به ؟
— كان من رجال القضاء .. وقد تولى — رحمه الله —
□ وعمره ١٤ سنة .. ولكن العلاقة بيننا كانت ذات لون ومذاق عميق وبعد خاص جدا .. كنت بالنسبة له قضية عمه .. فأعطيني ، وبإيقاع سريع ، جرعات مكثفة من فكره وأرائه وفلسفته ونظريته لتبنيها وتطويعها وخبراته الإنسانية .. وكأنه كان يستشعر بأن حياته مهيبة ستكون قصيرة .. لم تكن خلاصتي بوالدي كما العلاقات الأبوية العادية الطبيعية الهائلة .. وإنما كانت علاقة مؤنبة دائمة ، حرة إلى أبعد الحدود ، بهرقة من كرامة ما أراد أن يفرضه في نفسي من قيم ومواقف وسلوك في الحياة .. ماذا تعلمت من والدك ؟
— أن الحياة موقف جاد جدا وأن الحياة امر ضروري في كل شيء .. فيما يتصل بالعمل أو الفراغ أو العلاقات الإنسانية أو حتى بالرحم .. المرح لديه كان امرا جادا بمعنى أنه لا بد وأن يكون له قيمة وحرف ومسنونى .. والخطر ما تعلمت منه النظام والرفض الشديد للكذب والقدرة على مواجهة النفس والآخرين .. والقدرة في تلك المواجهة إلى أقصى مدى .. مهما كانت النتائج .. وكنت أنقلب .. جدا كله — أحيانا .. وأرفض وأبدر أحيانا أخرى .. وأبدل هذه الصرامة أحيانا لثقة .. وأعجب أحيانا برابعة بهذه العقيدة .. وأضيق بغيره بغيره .. ونفادته .. وولعه بالصديق وبالحرية .. وفي نهاية الامر كانت هذه هي حصيلته وحيلنا المشتركة في شريحة من الحياة وعمرها ١٤ عاما فقط ..
□ أنت الرقم « كم » في ذرية الوالد ؟
— الثاني والأخير .. ألبتة شقيقتي وهي في نفس الوقت صديقتي وكل ما تبقى لي من أسرتي الصغيرة ..

تجربتي مع القضاء

□ دراستك ، والتدريب الزمني ؟
— حصلت على الثانوية العامة وكان عمري ١٥ سنة .. وحصلت على ليسانس الحقوق من جامعة القاهرة عام ١٩٥٨ وكان عمري ١٩ سنة .. والتحق بكلية الحقوق كان من رغبة بني حيث نشأت في أسرة قضائية .. بالإضافة إلى شعوري بالخاص والمميز والمبدع وقبته .. كما حصلت بعد ذلك .. من جامعة القاهرة — على دبلوماسين في القانون العام ، وفي المالية العامة والتشريع القضائي عامي ٦٣ ، ٦٤ .. ودبلومين من « السراي » بباريس في العلاقات الدولية والأعمال ، وفي الاقتصاد عامي ٦٩ ، ٧٠ .. لم حصلت على الدكتوراه في العلوم الاقتصادية وكثرة الدولة في العلوم السياسية عامي ٧٢ ، ٧٥ ..

المقاصد التي شغلتها ؟

— بعد تخرجي عينت وكيل للقائم العام اعتبارا من عام ١٩٥٨ .. وتخرجت في القضاء القضائية حتى درجة مستشار بمحكمة استئناف القاهرة .. وخلال هذه الفترة سافرت إلى باريس في بعثة دراسية عام ١٩٦٧ .. وانتهت للعمل وزيراً لمواثيقا بصفرة مصر في باريس اعتبارا من ديسمبر ١٩٧٥ حتى يناير ١٩٨٢ حيث شرفني الرئيس حسني مبارك بالخيار ونسباً للهيئة العامة للاستعلامات .. متى حصلت على درجة الدكتوراه ؟ وفي أي تخصص ؟
— حصلت على رسالتين للدراسات الأولى في العلوم الاقتصادية والثانية في العلوم السياسية قسم العلاقات الدولية .. ولم يكن لي هدف تكميل أو تجميع الشهادات العلمية .. فقد حدثت ظروف معينة خاصة بالبعثة القضاء في مصر عام ١٩٦٩ .. إذ كنت واحداً من ضحايا المبعدين .. ومن هنا بدأت استشراف المستقبل بشكل مختلف .. طالما أصبح مقدرا علي أن لا أوصل العمل في القضاء .. ورغم أنني كنت قد تخرجت في تخصصات الاقتصاد والعلوم الاجتماعية والعلاقات الدولية .. وبالتالي قدمت لرسالة الدكتوراه في العلوم السياسية وعملت في الرسائل بشكل متواز وحصلت عليها في تدرج متتابع .. وأصبح التكوين القانوني والتشكيل العلمي الاقتصادي بالتمسك في جزء من الخلفية الثقافية العامة اللازمة والمفيدة للعلوم السياسية التي تخصصت فيها ..
□ الدكتور البلتاجي .. عندما كنت في المشرق من عمر ماذا كنت تتبنى أن تعمل ؟
— كنت أتمنى أن أعمل في القضاء لكي أساهم في نشر رسالة العدل المقدسة بين الناس حيث كنت مفتونا بها .. اليوم ماذا تتبنى كعمل أو وظيفة ؟
— بعد تزوجني لم أضع يوما هدفا وظيفيا محددا لنفسي .. ولقد لعبت الصفة والتطور الطبيعي والملاصقات الحياة دورا كبيرا بل أساسيا في تغير مسار حياتي الوظيفي وغيره .. والوظيفة ليست مهمة .. إلا هو الدور .. والموقع الذي يسبح بممارسة الدور .. وهو الخدمة العامة .. فقد أعطاني الوطن الكثير .. الكثير جدا .. ومن الضروري بل ومن الحيوي بالنسبة لي أن أسد جزءا من الدين الجليل .. وفي مرحلة معينة من حياة الإنسان ونفسه ربما عليه أن يتوقف عن أن يطلب .. وربما يكون أسد حالا إذا تمكن من أن يعطي ! !

المرأة والحب والزواج

□ متى تزوجت ؟
— تزوجت مرتين — الأولى ١٩٦٢ ، والثانية عام ١٩٨٧ ..
□ الزواج الثاني .. عن حب ؟
— نعم .. بيقينا ..
□ أولادك .. الأسباء .. والأعمام ؟
— ابني الوحيد أحمد عمره الآن ثلاثة وعشرون ربيعا .. وهو مثل الصباح مشرق ..
□ الحب .. ما تعريفك له ؟
— السؤال غاية في السهولة والصعوبة في آن واحد .. فلنذهب هو جوهر الحياة وقيمها القصوى .. هو مجموعة من المشاعر والمواقف والعلاقات والقيم التي ينفذها حب إنساني راق .. هو السعادة والأمل .. هو الجمال والخير .. هو المحرك للإبداع والخلق ..

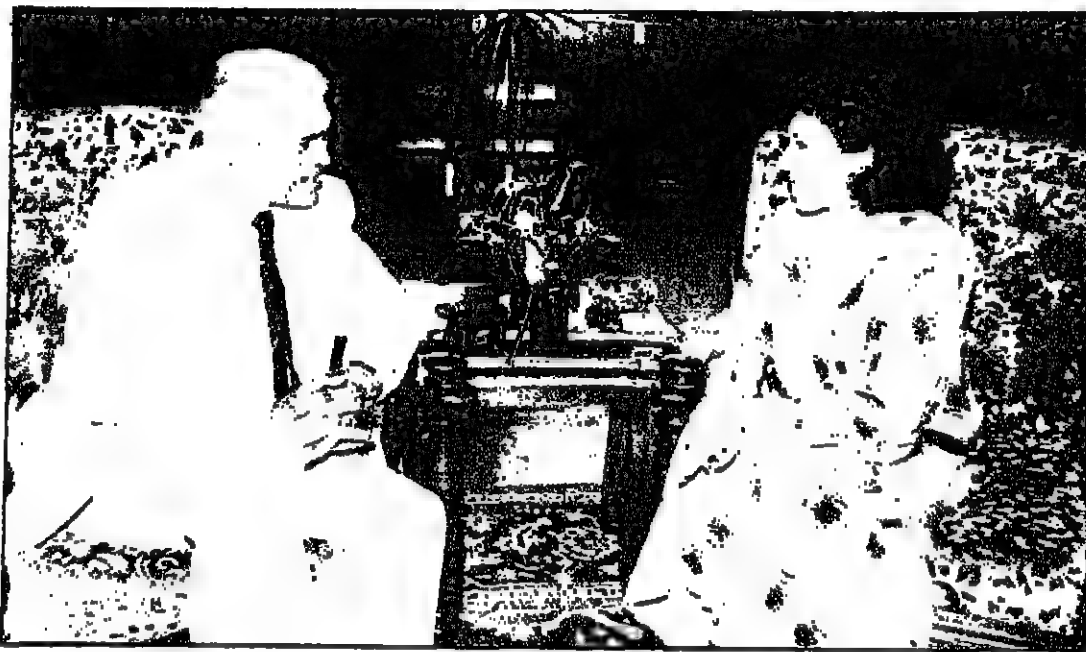
الوجه

الآخر



□ تعلمت من والدي أن الحياة موقف جاد جدا

للدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات



□ الدكتور البلتاجي يفتح قلبه للهيئة سوسن أبو حسين

الإعلام العزلي يفقد المصدقية

المصدق جزء من

جمال المرأة والحب هو

السعادة والأمل والجمال

الإعلام الخارجي والداخلي

□ ما الدور الذي تقوم به الهيئة العامة للاستعلامات لخدمة الإعلام المصري الداخلي والخارجي ؟
— الهيئة العامة للاستعلامات هي أحد أجهزة الإعلام الرسمي بمر أو هي جهاز العلاقات العامة للوطن والدولة المصرية بالمفهوم الواسع لهذا المصطلح .. الهيئة تنهض بمهمة النشر والتعريف بالوطن أرضا وشعبا ، تاريخيا وواقعيا بمصاحرا وذلك من مختلف الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية .. لم يعد دور الهيئة كما كان في الخمسينات وما بعدها بقليل — الإعلام الداخلي إنما أصبح اليوم الإعلام الموضوعي القومي ..
□ ما هي المهام الأساسية ؟
— الهيئة تنهض بست مهام .. الإعلام الخارجي — من خلال شبكة المكتب الاعلامية الخارجية ٢٢ مكتباً بالإضافة إلى مركز المراسلين الأجانب واستهدف من ورثته كتب تهم وتفيد الرأي العام الدولي في عالمنا المتغير تبه الديمقراطية والديمقراطية والحرية والعدالة الذي يملك بتقنيات الوطن وهجوم الإنسان والمجتمع المصري وتحاول أن تساهم في حلها بالدور والاتصال المباشر مع قيادات الرأي المحلية من خلال شبكة اعلامية مكونة من ٤٦ مركزاً منتشرة في كل أنحاء جمهورية مصر العربية ، والمهمة الثالثة للهيئة تهم البحوث والمعلومات من خلال مجموعة من الباحثين وبك معلومات عصرية مؤدبة بالتوثيق المكتوب والمسموع والصوريات الآلية لخزن ورمز وتوزيع واسترجاع واستخدام المعلومات في وسائلنا الاعلامية .. ثم المهمة الرابعة وهي الإنتاج الاعلامي على مستوى الكتب والمصنوع والصوريات بشكل علم والانتاج الفني والمسموع والصينيات التسجيلية .. ووثائق المهمة الخامسة .. وهي تقيس ودراسة اتجاهات الرأي العام المحلي سواء فيما يتعلق بالسياسات الداخلية .. سياسة — اقتصاد — اجتماع — ثقافة .. أو فيما يتعلق بالسياسة الخارجية والعربية والعالمية وهذه مساهمة منا في أداء المهمة الديمقراطية لثنا تنصرف على آراء القاصي ونرفها إلى الدائرة الواسعة لصانع القرار ، وأخيرا العلاقات الخارجية أي الاتصالات بالجمعيات المصرية في الخارج ومجموعات الإعلام المصرية باستخدام التقنيات الحديثة الدولية على أرض مصر على المستوى الاعلامي ..
□ هل أنت راضٍ من دور الهيئة ؟
— ليست والحمد لله مصابا بمتعة الانفعال أو السهر .. أو خبطة تصور أنه ليس في المكان ابداع مما كان .. لأن ذلك يعني التجرد والتوقف والقفز الخلف .. أن لدي سعي متقدما ومصلحا لتق الهيئة إلى مستوى ارتقى أجهزة الإعلام المصرية باستخدام التقنيات الحديثة وبالأهتمام بالعنصر البشري .. الكوادر ..

أنا ضد تملك الدولة للصحف .. فالسيطرة المطلقة والنظام الشمولي للإعلام غير مقبول

□ لماذا كل هذا الاهتمام من الهيئة بقضية تنظيم الأسرة ؟
— لأن القضية السكانية أو المشكلة الديموغرافية هي قضية قومية في مصر .. وهي مرتبطة بآثار التنمية الحضرية والتنمية الريفية والنمو السكاني بها قضية التنمية الشاملة والمجتمعية ..
□ يقول البعض .. أن تنظيم الأسرة ما هو إلا محاولة لاختصارها ؟
— في صحيح .. نحن نحاول تنظيم الأسرة وليس تقييدها .. ونحن لا نعرض للسلطة السكانية العدد بحسب بل أيضا من زاوية الخصائص السكانية — ندعو إلى الارتقاء بها « الصحة .. التعليم .. التثقيف .. ومن حيث التوزيع الجغرافي المثل تدعو إلى غزو الصحراء ..
□ أجهزة الاعلام والتلفزيون .. ما هو الدور المتصور منها في كل مواجهة تكنولوجية مصر وأخلاقها والتأخر ؟
— لا شك أن للاعلام الراديوي والمسموع دورا بالغ الأهمية والخطورة لأنه مع تطور التكنولوجيا اتسعت اتصالاتها واتجهت الحدود التي يحاول البعض أن يفرضها على عقل الإنسان العربي .. ومن ثم فعلى الأجهزة الاعلامية الوطنية والقومية الرابعة أن تحقق الصداقة التي تحت الجهاد على الاتفاق من حولها .. وذلك من خلال الحرية والتدفق وتمتعة إيقاع العصر واحترام الحق الانساني في المعرفة والاعلام الموضوعي وتنشيط عناصر القوة الوطنية .. الثقافية ..
□ ما دور كبح ونظم لدرجة ان التطوير الخفيف لأجهزة الاعلام المصري وبالقنوات التلفزيونية قد أصاب الكتاب والصحافة المكتوبة بأزمة خافتة .. وهذه القاهرة ليست بالضرورة صحبة .. لأن الثقافة الجادة .. والتطوير السياسي الجاد بمصدره الرئيسي الكلمة المكتوبة ..

الصحافة

□ والصحافة المصرية .. ما هو دورها في توجيه وخدعة الأحداث والاعدا ؟
— لا شك أنها تمر بمرحلة تطور متين ونميش تجربة نرية لامتد الحدود من حيث حجم الحرية والديمقراطية والتعددية الفكرية ، سواء على مستوى الإعلام الرسمي أو الاعلام الغليظة أو اعلام المعارضة .. هذا الواقع يدعو إلى التفاؤل بالرغم من وجود بعض القواهر السلبية أو القصور في بعض التوجهات أو لدى البعض من الصحفيين والكتاب ..

□ ما هي نقاط الضعف في الصحافة المصرية ؟
— تتبل بالدرجة الأولى — في تقديري — في وجود تلك التزم لتسوية الخصائص الشخصية أو النظرية الضيقة أحيانا لبعض القضايا العامة في التاريخ أو الواقع المحلي على القومي أو العالمي الانساني ، والتجاوز في بعض المواقف السياسية والفكرية لبعض المايسترو الصحفيين .. هذا التجاوز ناتج عن ظاهرة رد الفعل لمرحلة طويلة من الكبت ومن قصف اقلام الرأي الآخر .. واعتقد أن هذه السلبية من الممكن أن تتحدر منها خلال عملية التصحيح الذاتي التي تحدث مع الزمن ورسوم ومارسة الديمقراطية ..

□ ما هي نقاط القوة في الصحافة المصرية ؟
— التعددية والحرية في التعبير .. التدفق الفني التكريس .. السراير الموجودة في كتابات البعض من كبار الكتاب والمساهمات الجيدة التي يقومون بها في تنبيه القضايا المهمة .. ومن هذا المنطلق نذكر كتابا في إصدار مجلة دورية شهرية



□ ابني الوحيد أحمد مثل الصباح المشرق

أزواج مؤسسة اجتماعية

ضرورية ولكن صعبة

□ الحياة جزء من ثقافة الرجل ..
— صحيح إلى درجة كبيرة .. إذا كان المقصود هو أنها ثقافة للثقافة ..
□ مهما اتسع أفق المرأة لا يتجاوز نسبتها ؟
— كلما جسيم .. لأن أفق المرأة هو أفق الإنسان الذي لا حدود له ..
□ المرأة المثالية .. أليس ؟
— المرأة « المثالية » متبيلة أو جائلة ، هي التي ليس لها « المرأة المثالية » مودة سلاح أفضل لهم أميل للحياة وللعلاقات الإنسانية ولشريك حياتها ..
□ طبيعة العلاقات بين الرجل والمرأة امر مستحيل ؟
— هذه القولة جاءت من منطق فكرة أساسية وهي ..
□ ان المرأة والرجل في المواجهة .. في موقف صدامي .. في علاقة صراع .. وإذا انشقا على أن ذلك لا يجب أن يكون .. وأنهما بالمعنى في خندق واحد .. فلا معنى لهذه المواجهة أو الصراع .. تلك قضية مرفوضة .. وإذا حدثت فيجب أن يكون لدى الإنسان الشجاعة الكافية لأن يعمل الوحدة في من أن يعيش في علاقة حروب داخلية .. مع الشرك ..

قضايا اعلامية

□ الاعلام العربي إلى ماذا يفقد ؟
— المصادقة .. أي الحرية المسؤولة ..
□ متى يكون لدينا اعلام عربي قادر على اختراق الحدود والحوار ؟
— الاعلام العربي قادر ولكن بشكل نسبي ومحدود .. بصورة لا تتفق والمكانات الكتلنية في المجتمع العربي .. وهذه قضية شخبة جدا مرتبطة بالبنية السياسية والاجتماعية والاقتصادية .. وبنية الاعلام نفسه وبالظروف المحلية والاقليمية والدولية .. ولكن نبدأ لا بد من توافر المصادقة .. أي يخلف الاعلام جماهيره والرأي العام الدولي بلغة صدق واحدة .. أن يكسر ويمسك التقسيم الطبقا للحرية والديمقراطية والعمل والسلام والنظم ..

□ الزواج .. هل يقل الحب ؟
— لا معنى عندنا للزواج .. الزواج « مؤسسة اجتماعية » ضرورية ولكن صعبة .. ولا بد أن تسودها المشاعر الإنسانية الرقيقة ليكن لها .. وإذا انشقا على أنني شديد الصراحة وإلى درجة قد تصمم بعض العقول النمطية المحدودة فدميني أنفق معك .. ويكسر .. اسف .. على أن نسبة عالية من علاقات الزواج الراعنة من حولنا قائمة على أساس من الاعياء .. بل ربما من الخوف من الوحدة .. أو الخوف من المجتمع .. أو كلاهما .. أو على أساس من الانتهازية المشتركة لحاجة ما يمتدونه من مصالح ومقاييس .. ربما في كل مل قاتل .. وأحيانا بعض الكراهية المتبادلة .. وذلك وضع هو قمة البؤس ! !

□ الزواج قضاء وقد .. أم قسمة ونصيب .. أم ضرورة اجتماعية ؟
— هو كل هذه الوصفات مجتمعة .. فضلا عن الإرادة والاختيار ..
□ أيهما أفضل زواج عن حب أو زواج ينسج حب ؟
— ليس ذلك هو المهم .. المهم الاستمرارية ..
□ أجل ما في الزواج ؟
— أن يشعر الطرفان أنهما في خندق واحد مما لاجل مشروع حياة مشترك ..
□ أعظم النساء من هن ؟
— الملكة ..
□ ماذا تقول في هذه الآراء .. وراء كل امرأة ناجحة حب فاشل ؟
— قبة « التخلط العقلي » .. لأن الفشل يؤدي إلى الفصل ..

المصنف السياسي

جمال الصورياني لـ "الأخبار":

«الحجر» أثبت أنه أكثر فعالية
من ترسانة الأسلحة الإسرائيلية الأميركية

علاقات خاصة

هل هناك جديد بشأن العلاقات الأردنية الفلسطينية؟
— منذ التقى جلالة الملك حسين والرئيس ياسر عرفات على هامش القمة العربية الأخيرة بالجزائر والعلاقات بيننا ايجابية للغاية .. وقرار جلالة الملك حسين بقطع الروابط القانونية والإدارية مع الضفة الغربية المحتلة يهدد الطريق أمام اتحاد كونيديرالي يتم إقامته في نهاية المطاف بين الدولة الفلسطينية المستقلة والأردن وهو القرار الذي يتماشى مع القرارات العربية التي توصلت إليها مؤخرًا القمة العربية .. وبنيتي للمنطقة الآن أن تسعى للحفاظ على العلاقات الخاصة بين الشعبين الأردني والفلسطيني ..

علاقتنا بسوريا مسدودة

هل هناك أمل في جولة الحوار السوري الفلسطيني؟
— بعد زيارة أبو عمار لدمشق وغالبية حافظ الأسد في الجزائر لا يبدو أن هناك أملًا في استئناف الحوار مع سوريا خاصة وأن الوساطات العربية والدولية التي سعت للصالحات بين سوريا والمنظمة لم تات بأي جديد يشر باستئناف الحوار ..

هل لديهم تفسير للموقف السوري من حرب الخليج في لبنان؟
— نحن أيضا نبحث عن تفسير .. ونرجو أن يتفجع الأمر من خلال جلسة الدورة القادمة لمجلس الجامعة العربية والتي ستعقد في سوريا .. وأنتي ستخصصي لبحث الوضع في الكويت ..

مبارك ابن القضية

هل هناك جديد بشأن العلاقات المصرية الفلسطينية؟
— هناك تنسيق كامل بين مصر والمنظمة وهذا لا يمنع أن نختلف في بعض الأحيان .. لكنه الخلاف الذي لا يفسد مائة العلاقات المصرية الفلسطينية .. نحن نقر الموقف المصري من القضية الفلسطينية فهو موقف ثابت ومبدئي .. ومصر دائما وباستمرار مع الشعب الفلسطيني وحقه في تقرير المصير وإقامة دولته بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ومع المؤتمر الدولي ومشاركة المنظمة كطرف أساسي .. والرئيس حسني مبارك يعتبر القضية الفلسطينية قضية فخر أينما عاشوا جنديا ورياسيا ومقاتلا وسياسيا .. فهو قائد من قادة هذه القضية ..

تنظيم ديموقراطي

هل حقيقة الخلافات والانقسامات التي تعاني منها منظمة التحرير الفلسطينية؟
— نحن تنظيم ديموقراطي لكن لا يعني هذا أن تسود بيننا الفوضى .. هناك قرارات المجلس الوطني الفلسطيني وقرارات اللجنة التنفيذية .. ما عدا ذلك فكل فرد منا وليس لكل تنظيم مطلق الحرية في أن يبدى رأيه في أي موضوع بالشكل الذي يراه وليس معنى تعدد وجهات النظر في الموضوع .. وليس في القرار أن الانقسام تعني من حالة انقسام أو تشرد .. فنحن منظمة ديموقراطية ولنا نظام ديموقراطي لو كنا كذلك لانقسمنا منذ زمن .. ففهمنا هو الوحدة في العالم الذي بناهنا وهو مشيت في بقاع الأرض .. ليس لدينا إعلام موحد أو إذاعة موحدة .. نحن منتشرون في العالم العربي وكل واحد منا يقول ما يراه إلا أن الكل ملتزم بقرارات اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .. على سبيل المثال عندما تقول اللجنة لشعبنا في داخل الأرض المحتلة لا نلتقي «شراطين» أو «بري» لا نجد أحدا يباينها .. هذه ليست ديكتاتورية وإنما هي التزام بقرار القيادة .. التي اختارها الشعب الفلسطيني وهي قيادة لم تات بقتلنا وإنما جاءت من طريقة شرعية ..

الانتفاضة مستمرة

ماذا من أوضاع الانتفاضة داخل الأرض المحتلة وهل وضعت لها الضمانات التي تؤمن لها استمرارها؟
— الانتفاضة مستمرة وتزداد احتمالا لأنها انتفاضة شعب لديه استعداد للضحية والموت .. فقد صمد شعبنا في الداخل لكل المحاولات الإسرائيلية التي عمدت إلى إجهاد انتفاضه بوحشية استخدمت فيها كل خبرات النظام الفاشية في القمع وفي تقديمها نظام جنوب إفريقيا وأمريكا والمثالي النازية .. إلا أن كل هذه المحاولات قد باءت بالفشل .. بل دليل قول «رايين» بأن القوة العسكرية لم ولن تحل المشكلة ولا بد من حل سياسي ..

بعد قبول إيران لقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ .. ما الدور الذي تنتظرونه من العراق؟
— نحن مقبلون على مرحلة تفر كالملة في العالم العربي وهي مرحلة لو احسنا استعدادها وتوظيفها فسوف يمكننا حسم جميع المشاكل في المنطقة العربية وأجبار كل من أمريكا وإسرائيل على القول بالسلام العادل .. فصل مشاكنا لن يكون إلا بآيد عربية .. ونوقف الحرب العراقية الإيرانية سيهدد القضية الفلسطينية إلى بؤرة الاهتمام العربي وإلى القائمة الأولى من أولوياته وإلى توجيه الجهد المبذول في حرب الخليج لدعم القضية الفلسطينية بما بعد بمثابة إضافة كبيرة للجهد الفلسطيني والعربي نحو إيجاد حل عادل للقضية ..



جمال الصورياني

إسرائيل تخشى قبول

الدولة الديموقراطية العلمانية

لأنها تهدد عنصريتها بالزوال

انصاف الحلول لن تتج

في تشييت جهود الشعب

الفلسطيني أو القضاء على ثورته

هل تريد أيضا في الآونة الأخيرة مبادرات سلمية لا تعد ولا تحصى .. ما رأيك فيها؟
— لا توجد مبادرة حقيقية حتى الآن باستثناء المبادرة العربية التي قررتها قمة «فاس» والتي تؤكد على حل تقرير المصير للشعب الفلسطيني .. والانصاف من الأراضي المحتلة وإتمام الدولة الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .. هذه المبادرة توجب تبنيها عالميا من مجموعة عدم الانحياز ، الأمم المتحدة ، منظمة المؤتمر الإسلامي ، ومنظمة الوحدة الأفريقية والدول الاشتراكية والأوروبية .. ولم نجد من يعارض هذه المبادرة سوى أمريكا وإسرائيل ..

لا مساومة في حق تقرير المصير

أو في انسحاب إسرائيل

من كل الأرض الفلسطينية المحتلة

على المنظمة الحفاظ على العلاقات الخاصة بين الشعبين الأردني والفلسطيني



ثورة الحجارة أثبتت نفسها في وجه الاحتلال

القاهرة - مكتب الأنباء

.. كان لفتيان هذا اللقاء مع جمال الصورياني عضو اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي أكد فيه أن المنظمة ترحب بزيارة مراجعة أميركية لوقفها من الشعب الفلسطيني الذي أختتم به الفين والظم طوال الأربعين عاما الماضية دون محاولة أميركية واحدة لإدراك حقيقة الموقف والمشاركة في رفع هذا الظلم الذي هي سابعه .. وقد تطرق الحوار لطبيعة العلاقات الأميركية بالمنظمة ..

مروا بالرئيس الأميركي لنحوار مع المنظمة وزيارة جوف للمنظمة وإمكانية الحوار بين المنظمة وإسرائيل والمبادرات المطروحة في المنطقة والعلاقات الأردنية الفلسطينية والصراع الفلسطيني .. وأيضا السور الفلسطينية ومستقبل الانتفاضة في الأرض المحتلة وتأثير اتفاق حرب الخليج على مجريات القضية الفلسطينية والصراع العربي الإسرائيلي ..

هل يمكن أن تؤدي المبادرة الأميركية والرحلات المكوكية للمسؤولين الأميركيين للمنطقة إلى حوار أمريكي - فلسطيني؟
—

نحن نرحب بأن تراجع أمريكا موقفها من الشعب الفلسطيني .. فالحال الذي لحق بنا طوال الأربعين سنة الماضية جاء نتيجة للتبعية للشركة الأميركية الكابلية نسي جريمة الاحتلال الإسرائيلي لأرض فلسطين .. ولم نحاول أمريكا طوال هذه السنوات أن تساهم مساهمة حقيقية في رفع هذا الظلم وإيجاد حل للمشكلة .. وقد حان الوقت لأن تراجع أمريكا موقفها خاصة وأنها قد نصبت نفسها خصما وحكما في وقت واحد .. وموسمت شعبا بكنها بالارهاب دون أن تحاول مراجعة موقفها .. فإذا كانت أمريكا تريد السلام حقيقة فعليها أن تعترف بالحق الوطنية للشعب الفلسطيني والتي اقترها ميدان الأمم المتحدة .. وعلى أمريكا أن تتركه أن ترسامة الأسلحة الأميركية التي بحوزة إسرائيل لم ولن تلحق في مراجعة «حجر» يقفها طفل فلسطيني وعليها أن تدرك أيضا أنها لن تتج في محاولة تشييت جهود الشعب الفلسطيني والقضاء على ثورته بإغراقها في مآساة المأساة وانصاف الحلول .. فاشعب الفلسطيني وحقوقه المشروعة حقيقة لاينة لا يمكن تجاهلها .. فالرغم الفلسطيني غير قابل للتسليم .. ومنذ فجر الصراع طرنا في برامينا إمكانية التعايش بين الفلسطينيين واليهود في دولة ديموقراطية علمانية .. لكن الممارسة أثبتت أن إسرائيل تخشى القول بهذا الحل لأنه يهدد عنصريتها بالزوال .. والعنصرية هي أحد الأعمدة الرئيسية القائمة عليها دولة إسرائيل وأثبتت الأحداث أيضا أن أمريكا تدعم عنصرية إسرائيل لأنها تتصل مع طبيعة أميركا العنصرية بما يجعل من الشعب وجود مكان للحق الفلسطيني في قابوس أميركا العنصري ..

المبادرات الورقية

هل طرحت مؤخرا مبادرة تقضي بانسحاب إسرائيل من قطاع غزة وجزء من الضفة الغربية مقابل اعتراف المنظمة بإسرائيل؟
—

— انسحاب إسرائيل من الأراضي الفلسطينية المحتلة مبدأ أساسي لا مساومة فيه وفق تقرير المصير أمر لا جدال فيه لكل شعوب العالم .. أما قضية الانسحاب بإسرائيل فلا يمكن أن تتحقق في ظل عدم اعتراف إسرائيل بوجود شعب فلسطين وحقه في تقرير مصيره .. والدليل على ذلك .. ما يردد كل من شامير وبيريز ويافين وشارون ورايين بأنه «لا» اعتراف بالشعب الفلسطيني ولا توجد قضية اسمها فلسطين ..



كنت أتمنى أن أعمل في القضاء لاسام في نشر رسالة العدل

أحسني سعد المؤلفات فيها ..
— ما المجالات التي تفعل القراءة فيها بشغف؟
— التاريخ والفلسفة ..
— ما آخر كتاب أظم إلى مكتبته؟
— لمست مغربا بالضم أو الاختفاء وأنا أقرأ الكتاب أولا ثم أضعه في مكتبي أو أهديه لصديق .. وآخر كتاب قرأته هو «الديمقراطية» لفيثاغورس غوريشتوف ..
— ما أهم كتاب قرأته؟
— القرآن الكريم ..
— مكتبته الاستثنائية هل تعتقد أنها جاءت في الوقت المناسب .. أم تأخرت؟
— هناك مثل فرنسي يقول «لا خير أن تتأخر من أن لا تفعل» .. مكتبته الاستثنائية واحدة من رموز الحضارة العربية الشاذلة واختلاها خليل علي درادة النهضة والنطق إلى المستقبل .. ولا مستقبل بدون تاريخ وحضارة وهناك في حياة الأمم رموز محبة وأنا كائن العقل الجمعي يسمي لأن يبيت النهضة فلا بد له من الاستعانة بنفسه الرموز التاريخية ليذهب الخيال ويظفر بالهم ..
— رواية تركزت أكثر في نفسك ..
— ثلاثة نجيب مضمود ..
— رواية رافعت أيجان .. ماذا تقول عنها؟
— رواية تطبيقية للوقاية .. ونجاحها الصالح في مصر والدول العربية يؤكد شغف الشعب العربي بقصة نجاح وسد الفشل الدائم والتفرد فيخلف الذي يمشيه عالمنا العربي اليوم .. قصة النجاح ليقول وفي في مخاض عام من الانصاف .. كما أن نجاح تلك الرواية يؤكد أيضا عمق ورسوخ الشاير الوطنية والقومية العربية .. وفي حياة الشعوب نحن في حاجة إلى مثل هذه الرموز التي توضح الشاير وتشدّد العلاقات ويصمت الأمل في التماس قانون على النجاح ..
— ما القضية التي أنت على استعداد للدفاع عنها حتى الموت؟
— الوطن ..
— بأي منطق ترويه نفسك؟
— منطق العمل الجماعي المنظم .. وإرادة للتأجيز والقتحام ..

عمر الرجل الحقيقي في جمع علاقته الإنسانية لم تكن هناك اختيارات سهلة في حياته

وفي مصر بصفة خاصة لا أحد يقرأ هذه الصحافة الإنسانية ..
— أنت صحفي .. من أول شخصية عالية تحب أن تلتقي بها؟
— أولا أتينا لا أريد أن اضيق إلى جواركم كصحفيين زبيل بجيدا .. ولكن إذا افترضنا جلا أنني صحفي فمن الصحفيين التي سبقت أولا عن أهم المصادر .. ومن الشخصية التي صنعت .. أكثر من غيرها .. الأحداث .. وتحت القنابل والجلد .. وربما نأز على يجري التاريخ وتحتي كصحفي محترف .. في الظروف الراهنة .. شخصية غورباتشوف وسامسي لأنه لاقتنى هذا القائد الجديد .. في كركه الجديد .. ومن الأمور المثل التي يحدث .. وأيام هذا التطور ومدى تفرقه على شعوب الاتحاد السوفياتي من جهة ونصف العالم الاشتراكي من جهة أخرى بل وعلى الإنسانية بشكل عام ..
— أفضل الصحفيين من هو؟
— أكثرهم قدرة على إلقاء العمل الإنساني بقضايا الحرية والسلام والقيم البشرية .. وأكثرهم مصداقية واحتراما لمقول الناس ..

قضايا متنوعة

هل القراءة بالذات تعني بالذات لك؟
— بفتح القراءة وبالقراءة بفتح الحرة .. نحننا نعلم ونفعل هذه الوجه والتركيب الثقافي من ورأته والخبرة الإنسانية الممتدة لمدى نية والإبداع العقلي الفريد الذي يتفهمه .. الأمر بالقوى موجات الانتباه بل والسماعة ..
— كم كتابا في مكتبته؟
— ليست لي مكتبة واحدة .. بل عدة مكتبات .. قانونية واقتصادية وسياسية ومكتبية ثقافية عامة ولم

شخصية غورباتشوف تثير شهيتي لمناقشته في فكره الجديد



الصعابة المهاجرة تؤدي دورا قويا عربيا

كنت أتمنى أن أعمل في القضاء لاسام في نشر رسالة العدل
أحسني سعد المؤلفات فيها ..
— ما المجالات التي تفعل القراءة فيها بشغف؟
— التاريخ والفلسفة ..
— ما آخر كتاب أظم إلى مكتبته؟
— لمست مغربا بالضم أو الاختفاء وأنا أقرأ الكتاب أولا ثم أضعه في مكتبي أو أهديه لصديق .. وآخر كتاب قرأته هو «الديمقراطية» لفيثاغورس غوريشتوف ..
— ما أهم كتاب قرأته؟
— القرآن الكريم ..
— مكتبته الاستثنائية هل تعتقد أنها جاءت في الوقت المناسب .. أم تأخرت؟
— هناك مثل فرنسي يقول «لا خير أن تتأخر من أن لا تفعل» .. مكتبته الاستثنائية واحدة من رموز الحضارة العربية الشاذلة واختلاها خليل علي درادة النهضة والنطق إلى المستقبل .. ولا مستقبل بدون تاريخ وحضارة وهناك في حياة الأمم رموز محبة وأنا كائن العقل الجمعي يسمي لأن يبيت النهضة فلا بد له من الاستعانة بنفسه الرموز التاريخية ليذهب الخيال ويظفر بالهم ..
— رواية تركزت أكثر في نفسك ..
— ثلاثة نجيب مضمود ..
— رواية رافعت أيجان .. ماذا تقول عنها؟
— رواية تطبيقية للوقاية .. ونجاحها الصالح في مصر والدول العربية يؤكد شغف الشعب العربي بقصة نجاح وسد الفشل الدائم والتفرد فيخلف الذي يمشيه عالمنا العربي اليوم .. قصة النجاح ليقول وفي في مخاض عام من الانصاف .. كما أن نجاح تلك الرواية يؤكد أيضا عمق ورسوخ الشاير الوطنية والقومية العربية .. وفي حياة الشعوب نحن في حاجة إلى مثل هذه الرموز التي توضح الشاير وتشدّد العلاقات ويصمت الأمل في التماس قانون على النجاح ..
— ما القضية التي أنت على استعداد للدفاع عنها حتى الموت؟
— الوطن ..
— بأي منطق ترويه نفسك؟
— منطق العمل الجماعي المنظم .. وإرادة للتأجيز والقتحام ..
